BERSERK
Japan
BURONSON
KENTARO MIURA
IMIL

Japón. Único país cuyo desarrollo no parece tener fin. ¿Puede ser eterna esa prosperidad? Katsuji Yashima, el protagonista de nuestra historia, se ha enamorado locamente de Yuka Katsuragi, presentadora de televisión. Sus sentimientos le hacen seguirla hasta España. Un terremoto les interna en las profundidades de la tierra. Una extraña anciana sale a su encuentro. Su predicción: Japón sufrirá el mismo destino que Cartago viviera hace milenios, extinguiéndose sin remedio. Tras augurar este futuro tan poco esperanzador, envía a Katsuji y a Yuka al futuro. Al llegar se encuentran en una tierra árida y yerma. Un mundo regido por la FUERZA. Éste es el comienzo de la carrera por su supervivencia.

MANGALINE

Japón

DIBUJO
KENTARO MIURA

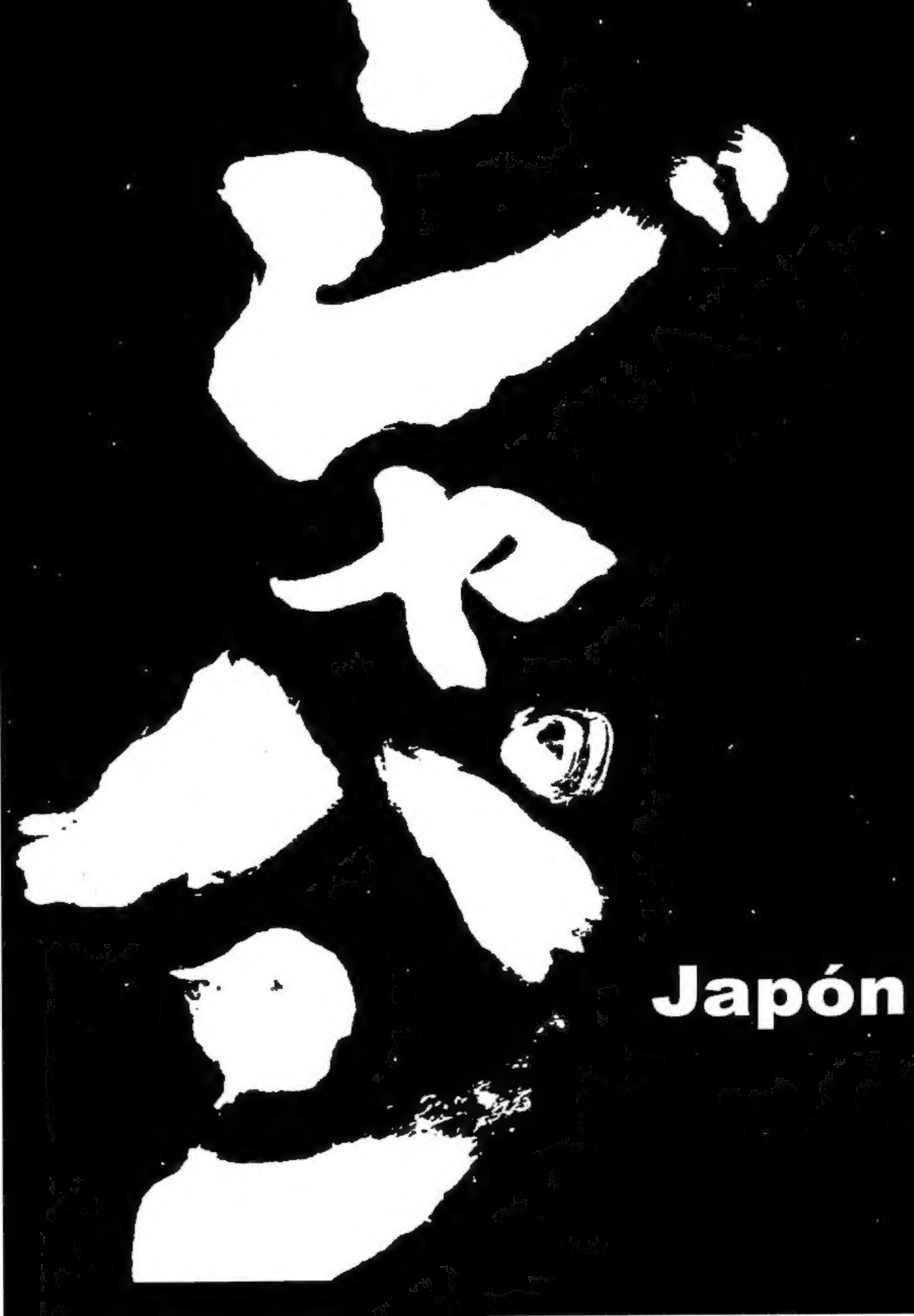
GUIÓN
BURONSON

Japón

INDICE

Japón.....5

TODOS LOS PERSONAJES, INSTITUCIONES Y ACONTECIMIENTOS DE ESTA HISTORIA SON FICTICIOS, CUALQUIER PARECIDO CON LA REALIDAD ES PURA COINCIDENCIA.


Japón

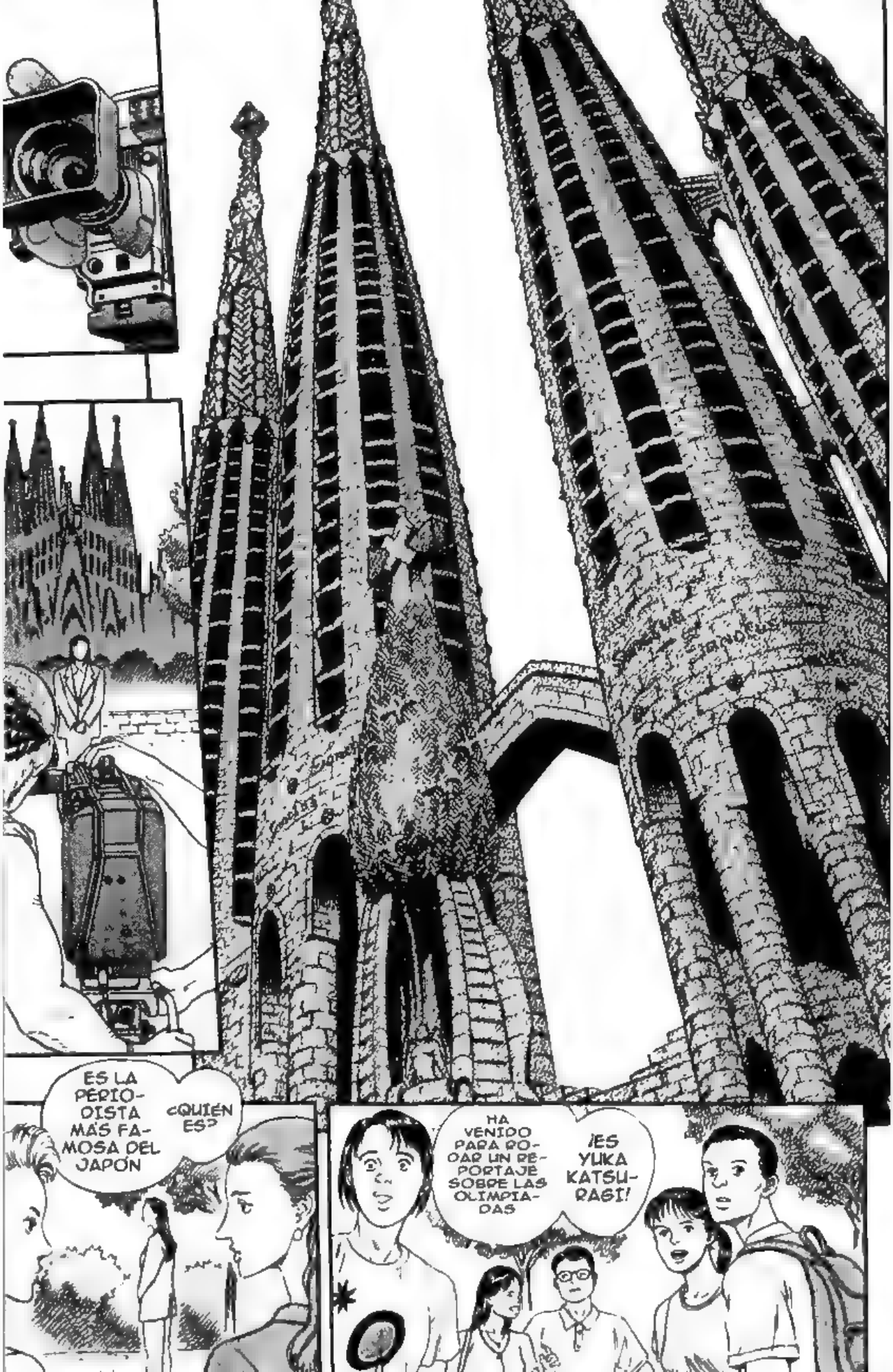
BARCELONA.
VERANO DE 1992.

CRECK
CRECK
GIM

¡POR FINNNNNNN!

¡YA HEMOS LLEGADO!
¡TE LO VOY A TENER QUE REPETIR!
HAY MUJERES POR LAS QUE UN HOMBRE ARRIESGA TODO SIN ARRE-
MIRA ...
¡SERÁS PESADO!
¿DE VERDAD QUE NO TE ARREPIENTES DE HABER VENIDO?

ESA CHICA VALE MUCHO MÁS QUE EL LIDERAZGO DE UNA PANDA!
¡PEQUEÑECES, PEQUEÑECES!
.....
... PODRÍAS HABER LLEGADO A SER EL LÍDER DE LA BANDA.
PERO, EN SÓLO DOS AÑOS ...
AUNQUE ME OFRECIERAN SER EL JEFE DE TODOS LOS YAKUZAS DEL JAPÓN ...
... YO LA ELIGIRÍA A ELLA.
ELLA ES ...
¡NO TE PUEDES NI IMAGINAR LA PEDAZO DE MUJER QUE ESTÁ HECHA!
!!


¿QUIÉN ES?
ES LA PERIODISTA MÁS FAMOSA DEL JAPÓN
¡ES YUKA KATSURAGI!
HA VENIDO PARA RODAR UN REPORTAJE SOBRE LAS OLIMPIADAS

CON MOTIVO DE LA CELEBRACIÓN DE LOS JUEGOS OLÍMPICOS, GENTE DE MULTITUD DE NACIONALIDADES SE DAN CITA EN LA CIUDAD.

SALUDOS DESDE BARCELONA. EN ESTOS MOMENTOS ME ENCUENTRO ANTE LA SAGRADA FAMILIA, EL SÍMBOLO DE LA CIUDAD CONDAL.

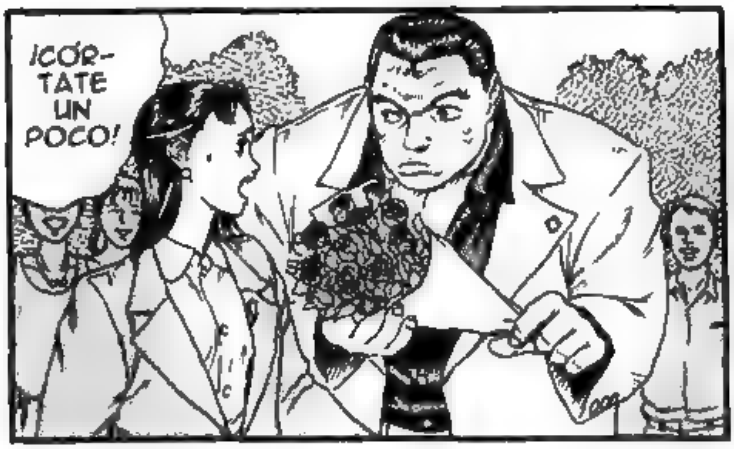
QUÉ PIENSA EL MUNDO QUE REPRESENTA JAPÓN, CÓMO SON LOS JAPONESES O QUÉ DEBER A SER JAPÓN SON ALGUNAS DE LAS PREGUNTAS A LAS QUE INTENTAREMOS RESPONDER CON ESTE REPORTAJE

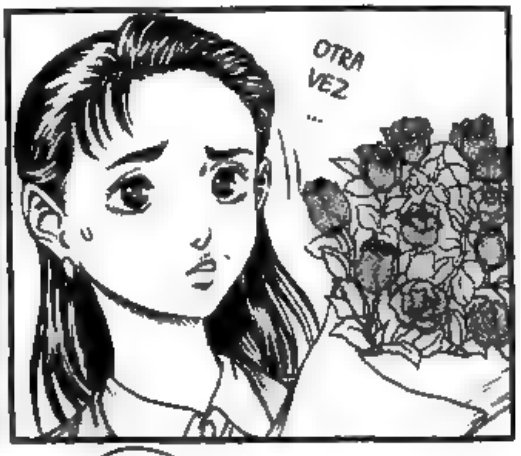
SIN EMBARGO, EN ESTA OCASIÓN ME GUSTARÍA QUE DESVIÁRAMOS LA ATENCIÓN DE ESTE IMPORTANTE ACONTECI-MIENTO

/YUKA!
cSI?
OK!
!
!

VAYA, VAYA... ESE TÍO HA VENIDO INCLUSO HASTA AQUÍ...
QUE... ¿QUÉ PASA?
HACE SEIS MESES, YUKA HIZO UN REPORTAJE SOBRE SU BANDA.
...
TÚ QUE ERES NUEVO, NO ESTARÁS ENTERADO PERO...
ESE TÍO SE QUEDÓ FULMINANTEMENTE ENAMORADO DE ELLA,
Y DESDE ENTONCES NOS SIGUE COMO UN POSESO A DONDE VAYAMOS...
!

SOY KATSUJI YASHIMA.
¡YA ME TIENES AQUÍ!


¡CÓR-TATE UN POCO!


OTRA VEZ...

NO SON TON-TERÍAS. VOY MUY EN SERIO.
.....

¡NO QUIE-RO!

...DÉ-JATE DE TON-TE-
DÉ...

NO VUELVAS A ENTORPECER MI TRABAJO!
¡ERES UN PELMAZO!
¡NO TE ENTERAS!
¡YUKA!
¡NO TE QUIERO MÁS QUE NADIE EN TODO EL MUNDO!
¡DISPERSAOS! ESTO NO ES DE DOMINIO PÚBLICO.

.....
ME GUSTARÍA ANALIZAR LA REALIDAD DE NUESTRO PAÍS A PARTIR DE SU OPINIÓN.
HOY HABLAREMOS CON CUATRO ESTUDIANTES JAPONESES, DE VIAJE POR ESPAÑA.

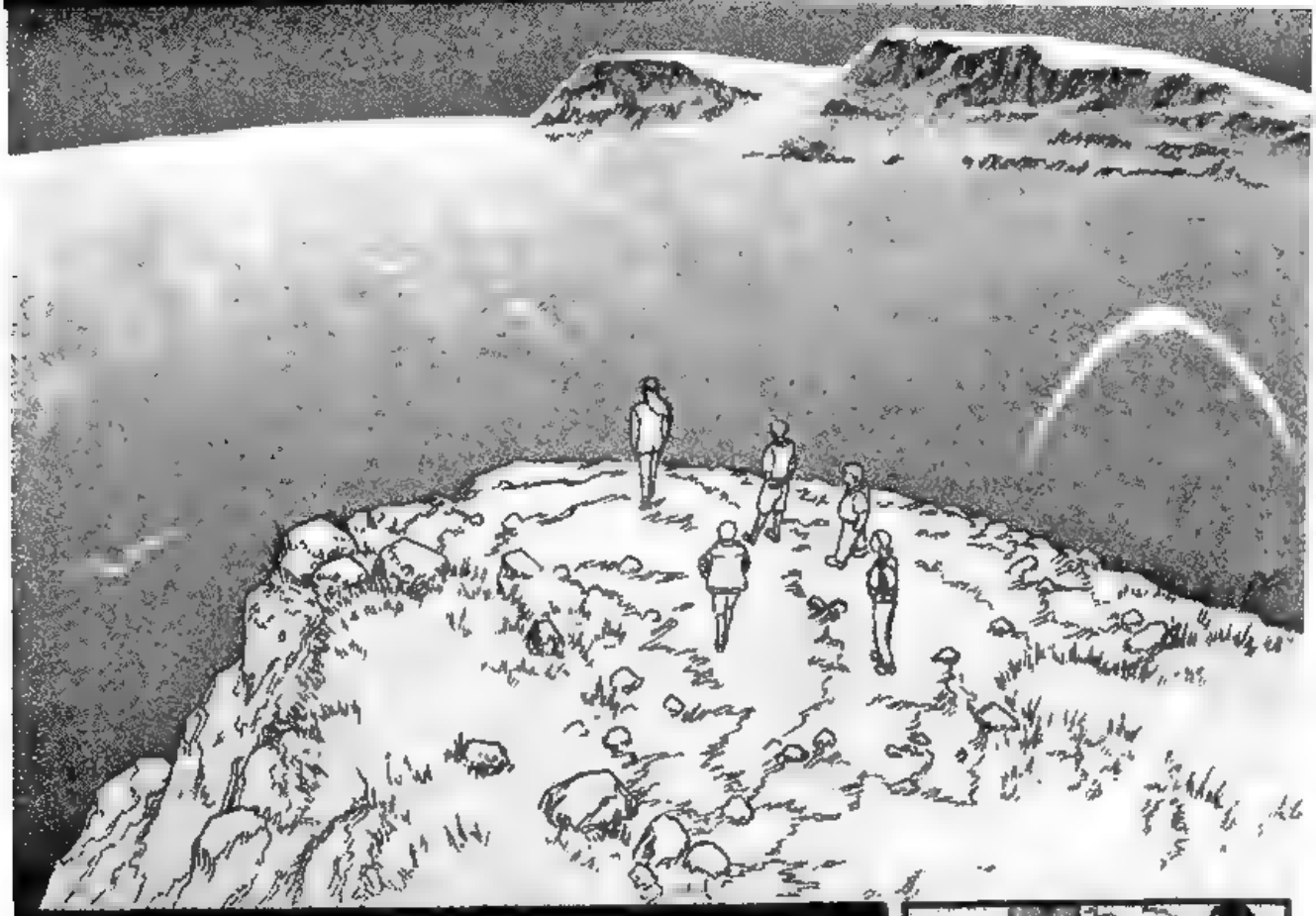
Y YO SOY YOKO TAKAMI-NE.
ME LLAMO NAOTO MARU-YAMA.
YO, HIROSHI IKEZAWA.
SOY MIT-SUO INO-KUCHI ...
RECIENTE-MENTE, CIERTA EMPRESA JAPO-NESA CONSTRUYÓ UN LUJOSO COM-PLEJO URBANÍS-TICO CERCA DE AQUÍ.
YA QUE HAY DINERO ...
PUES... ESTÁ BIEN, ¿NO?
¿Y SI ESA ACTI-VIDAD SUPUSIERA UN ALBOROTO ECONÓMICO E IMPERIALISTA QUE DESESTABI-LIZARA EL PAÍS OBJETO DE LA INVERSIÓN?
ADEMÁS, LAS INVERSIONES JAPONESAS ESTÁN PENETRAN-DO EN PAÍSES DE TODO EL MUNDO. ¿QUÉ PENSÁIS SOBRE ESTE FENÓMENO?

ESO MISMO
ES LÓGICO QUE LOS PAÍSES PODEROSOS SEAN LOS QUE DICTEN SUS REGLAS.
¿SÍ?
... ...
EL CAPITALISMO ES COMPETENCIA. NO HAY VUELTA DE HOJA.
HMMM... POR MUCHO QUE HABLEMOS SOBRE ESTO ...

¡BIEEEEEEN!
!
¿QUE QUERÉIS?
¡DEJAOME!
¡VALE, VALE!
UN MOMENTO.
Je
Je

.....
.....
¿QUÉ SIENTES AL VER UNA ESCENA ASÍ?
DIME.
PUES ...
... ME IMPORTA UN COMINO.

¿NOS DESPLAZAMOS A LA SIGUIENTE LOCALIZACIÓN?
ALLÍ OS CONTARÉ ALGO MÁS INTERESANTE.
.....
ME HAN ENTRADO GANAS DE ATIZARLES...
¿A TI TAMBIÉN?



HACE UNOS 2.300 AÑOS, DEL 300 AL 100 ANTES DE CRISTO APROXI-MADAMENTE ...
... AL OTRO LADO DEL MEDITE-RRÁNEO, EN EL NORTE DE ÁFRICA, EXISTÍA CARTAGO ...

A VER, ¿QUÉ QUIE-RES?

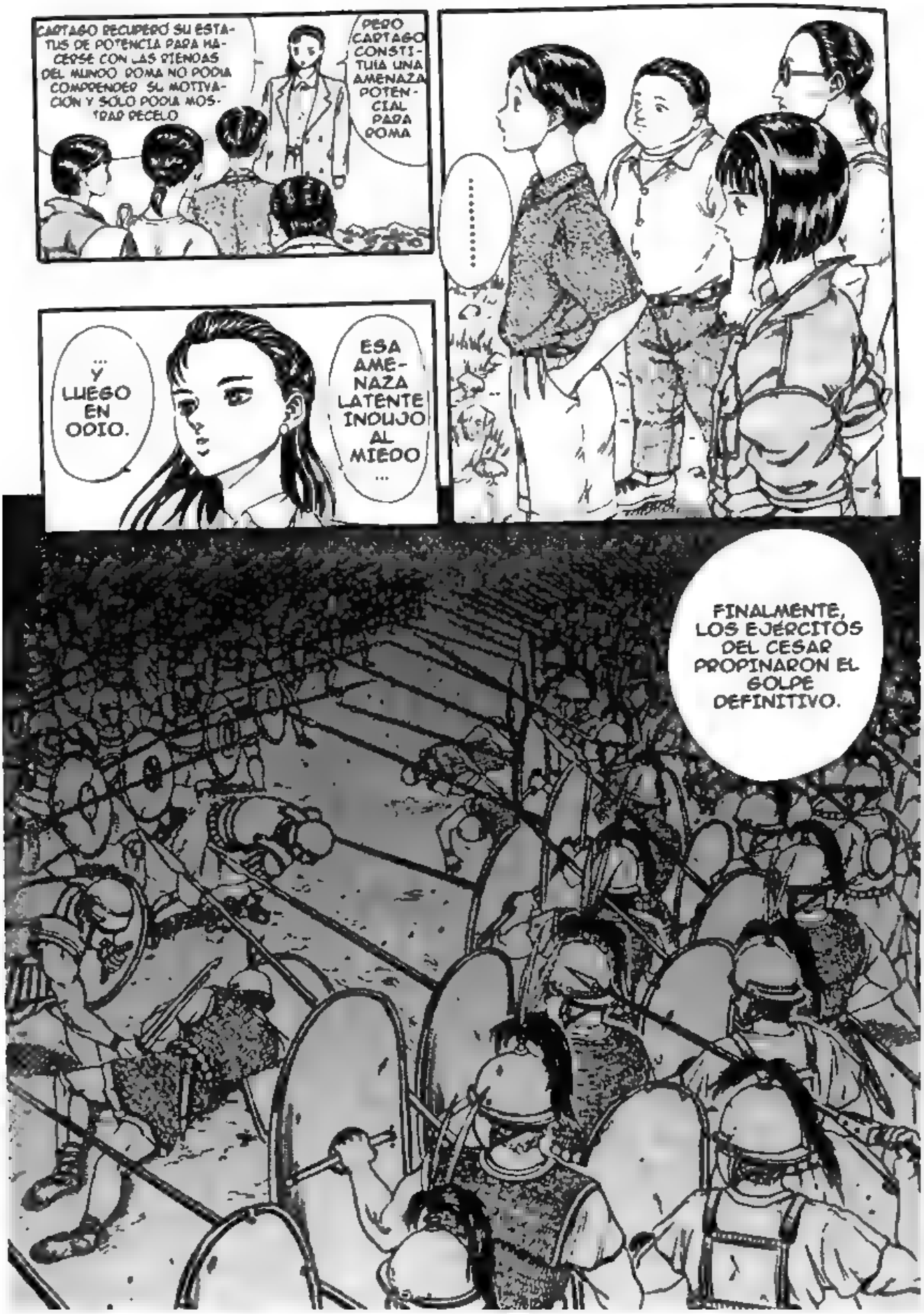
¿CARTAGO?

NO OS VAMOS A COMPLICAR LA VIDA. SÓLO ESTAMOS ESPERÁNDOLA.
¡VALE, VALE!

NO, POR FAVOR, NO INTER...

ESE LUGAR FUE DESTRUIDO POR EL IMPERIO ROMANO, ¿NO?
¿ALGUIEN DE VOSOTROS CONOCE CARTAGO?
¿POR QUÉ CREÉIS QUE EL IMPERIO ROMANO EMBISTIÓ CONTRA ESTA CIVILIZACIÓN HASTA REDUCIRLA A CENIZAS Y HACERLA DESAPARECER DEL MAPA?
ESO ES...
CARTAGO FUE UNA VEZ LA POTENCIA ECONÓMICA MÁS PODEROSA DEL MEDITERRÁNEO.
.....
DADA SU HABILIDAD EN EL COMERCIO, EL BENEFICIO SE CONVIRTIÓ EN SU PRIORIDAD. EL PAÍS ACUMULÓ UNAS ENORMES GANANCIAS Y EN BREVE LLEGÓ A OCUPAR EL PUESTO DE LA NACIÓN MÁS RICA DEL GLOBO.
MMM, CREO QUE ESO NO NOS DEBERÍA IMPORTAR MUCHO, ¿NO?

MMM... COMO JAPÓN AHORA, ¿NO?
¿NO OS SUENA LA HISTORIA?
A PESAR DE TODO, SU ORGULLO SÓLO LE PERMITÍA REÍRSE DE LAS DESGRACIAS AJENAS, SIN CEDER UN ÁPICE.
EVENTUALMENTE, SURGIERON RIÑAS POR TEMAS ECONÓMICOS CON SUS RIVALES: ROMA Y ATENAS.
NI ROMANOS NI ATENIENSES PODÍAN COMPRENDER ESE APETITO VORAZ DE BENEFICIOS, POR ESO ACABARON POR ABORRECERLOS.
IGUAL QUE JAPÓN. TRAS SER VENCIDO POR LOS ESTADOS UNIDOS, NUESTRO PAÍS SE RECUPERÓ.
AUNQUE LOS EJÉRCITOS ROMANOS ASESTARON DOS DERROTAS FULGURANTES A CARTAGO, ESTA CIVILIZACIÓN RESURGIÓ MILAGROSAMENTE.


CARTAGO RECUPERÓ SU ESTATUS DE POTENCIA PARA HACERSE CON LAS RIENDAS DEL MUNDO ROMA NO PODÍA COMPRENDER SU MOTIVACIÓN Y SÓLO PODÍA MOSTRAR RECELO
PERO CARTAGO CONSTITUÍA UNA AMENAZA POTENCIAL PARA ROMA
.....
... Y LUEGO EN ODIO.
ESA AMENAZA LATENTE INDUJO AL MIEDO ...
FINALMENTE, LOS EJÉRCITOS DEL CESAR PROPINARON EL GOLPE DEFINITIVO.

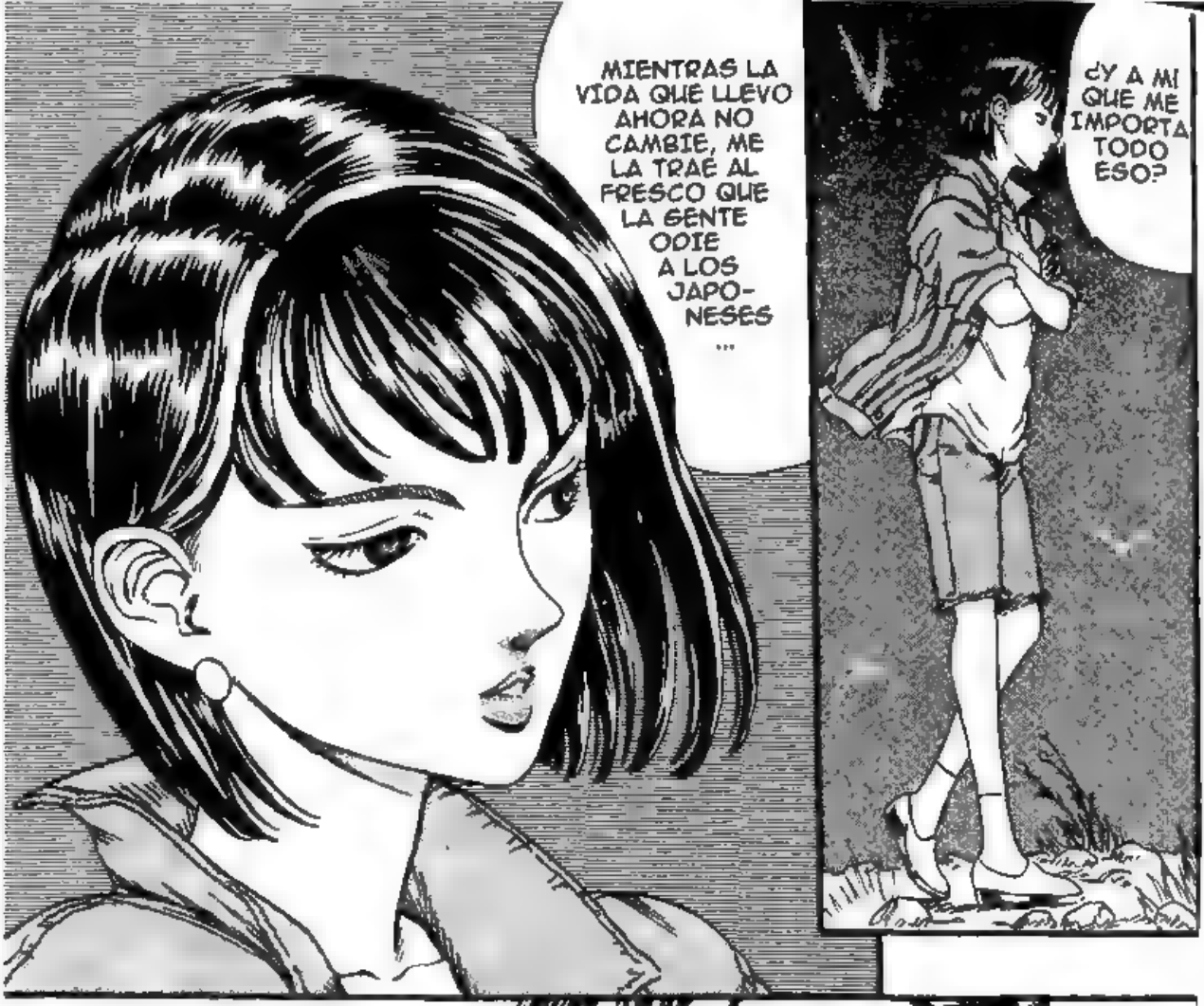
¡VAYA CHORRADAS!

O SEA, QUE ROMA SERÍA COMO LA EUROPA Y LOS EE.UU. DE AHORA ...

¿NO?
PORQUE LA SITUACIÓN SE PAREZCA UN POCO, NO TIENE QUE OCURRIR NECESARIAMENTE LO MISMO AHORA.

¿CHORRADAS?
.....

ES LÓGICO QUE LOS PAÍSES CON DINERO SEAN LOS QUE DICTEN SUS REGLAS.
TIENES RAZÓN. ÉSTA ES LA ERA DE LAS POTENCIAS ECONÓMICAS.


MIENTRAS LA VIDA QUE LLEVO AHORA NO CAMBIE, ME LA TRAE AL FRESCO QUE LA GENTE ODIE A LOS JAPO-NESES ...
¿Y A MÍ QUE ME IMPORTA TODO ESO?

.....

PARECE QUE ESTÁN DISCU-TIENDO ALGO IMPORTANTE.

UÁAH
!
¡UN TE-RRE-MO-TO!
YÚKA
¡NO LO HA-
¡UAAAH!

¡YA AR GH!
¿ES-TAS BIEN?
!

UAAAAAAH

IIIA AA AAH

ESTO... ESTO ES...

¡MIRA!

¿DÓNDE ESTAMOS?

AY, AY, AY

¿CARTAGO?

...SOLDADOS DE CARTAGO.
SON...

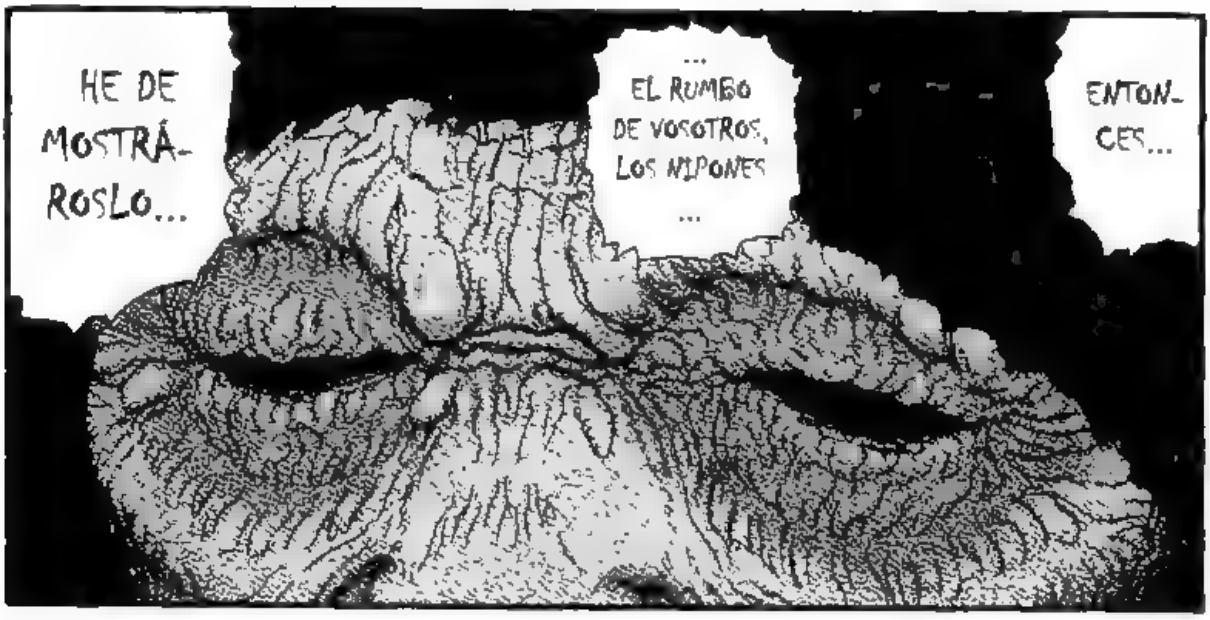
¡AAAAH!
¡MI... MIRAD AQUÍ...!

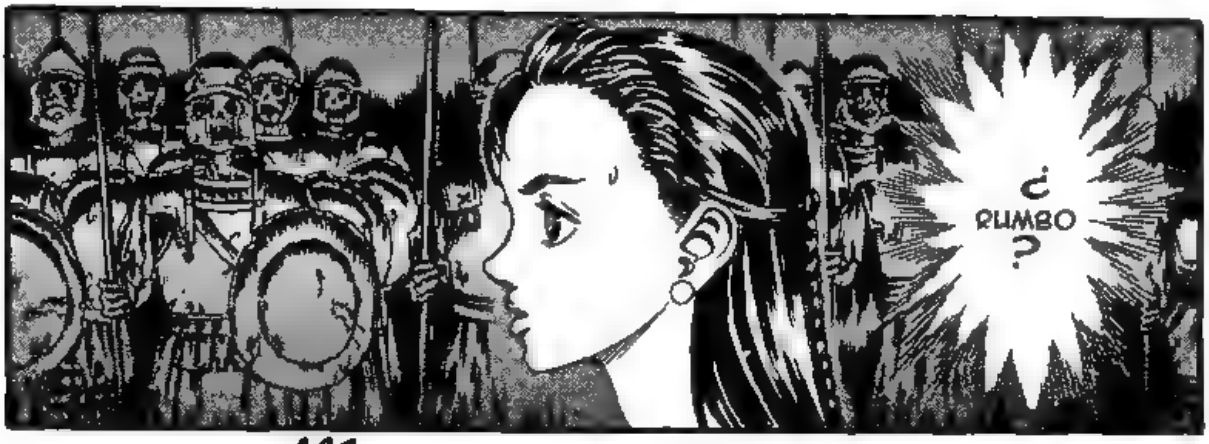
LOS NIPONES ... LA RAZA DECADENTE...
JIA JIA
¿QUIEN ERES?
LLAMADA POR EL ALMA DE CARTAGO. AQUÍ SE ENCUENTRA... ANTE MÍ...
JIA JIA.
¿QUÉ?
¿UNA RAZA DECADENTE?

¿DE QUÉ CONO ESTÁS HABLANDO?
¿EH, VIEJA?
LA PROSPERIDAD NO ES ETERNA.

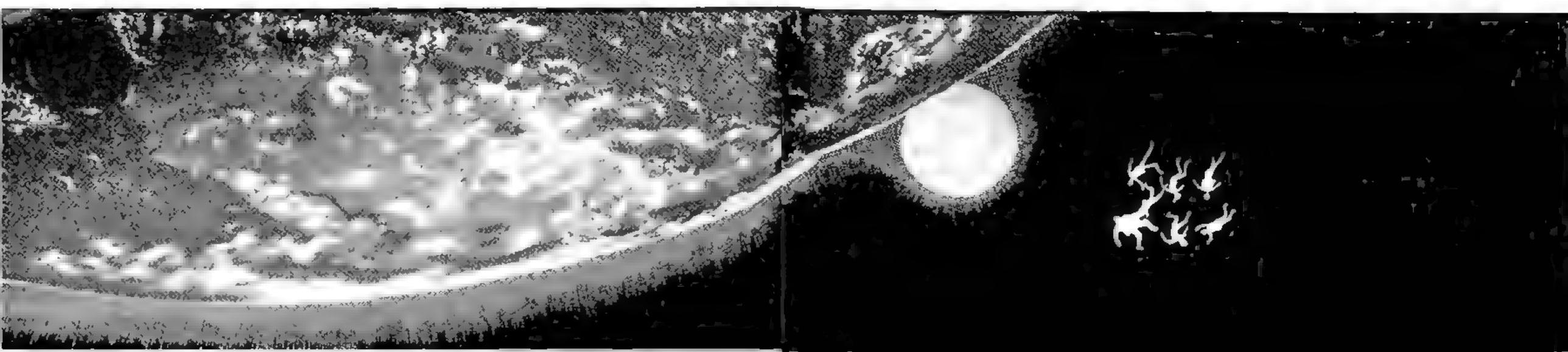
ES POSIBLE QUE EL HECHO DE QUE VOSOTROS ESTÉIS AQUÍ SE DEBA A QUE LOS FENICIOS QUIEREN DAROS UN AVISO.
JIA JIA
JIA JIA

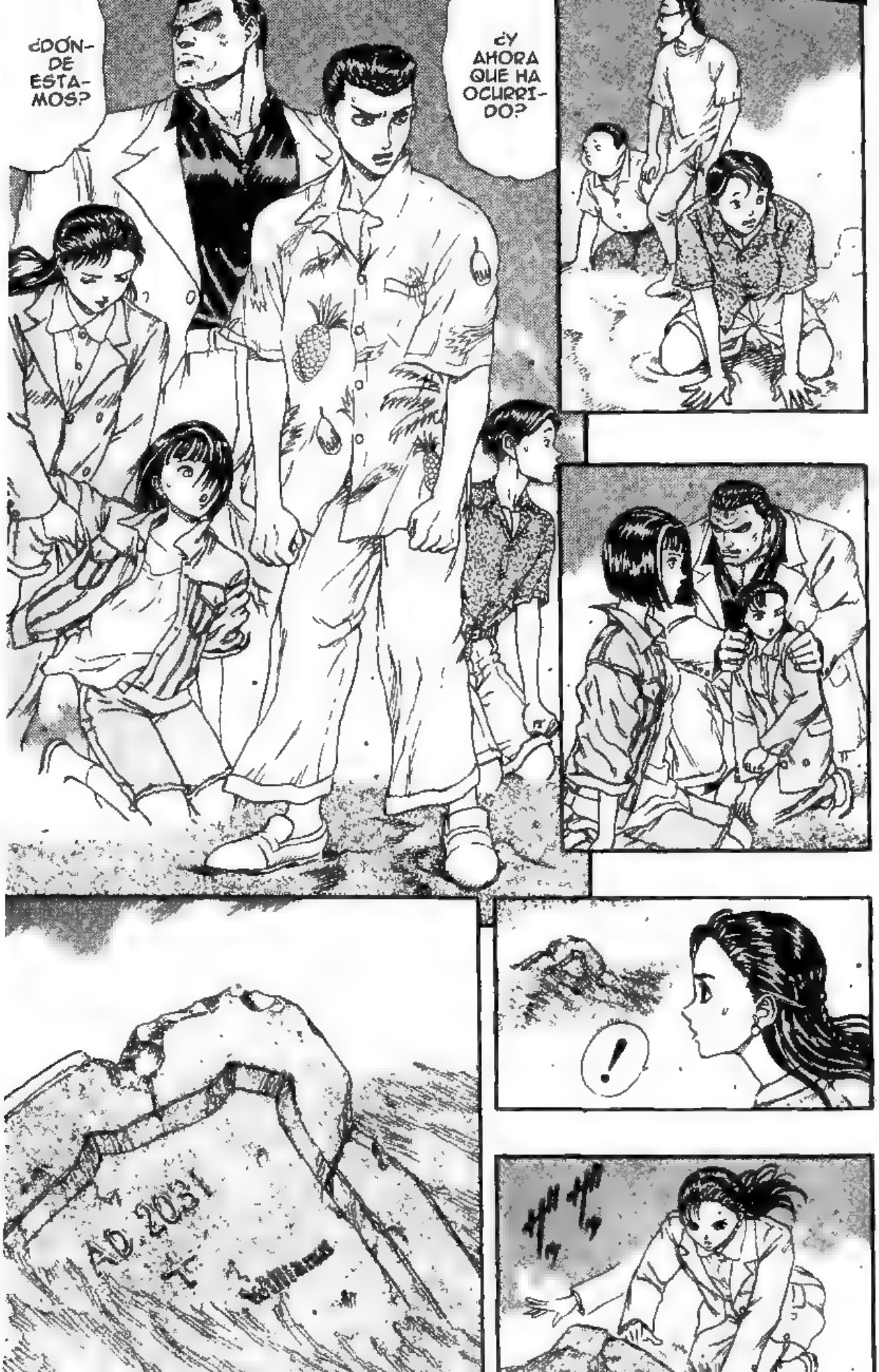
.....


HE DE MOSTRÁROSLO...
... EL RUMBO DE VOSOTROS, LOS NIPONES ...
ENTONCES...


¿RUMBO?

¡LO PODRÉIS VER CON VUESTROS PROPIOS OJOS!
¡EL FIN DEL MUNDO! ¡EL FIN DE LA RAZA NIPONA!




¿DÓNDE ESTAMOS?
¿Y AHORA QUE HA OCURRIDO?
!
A.D. 2031

!!

UNA TUMBA DEL AÑO 9.. 9.031...

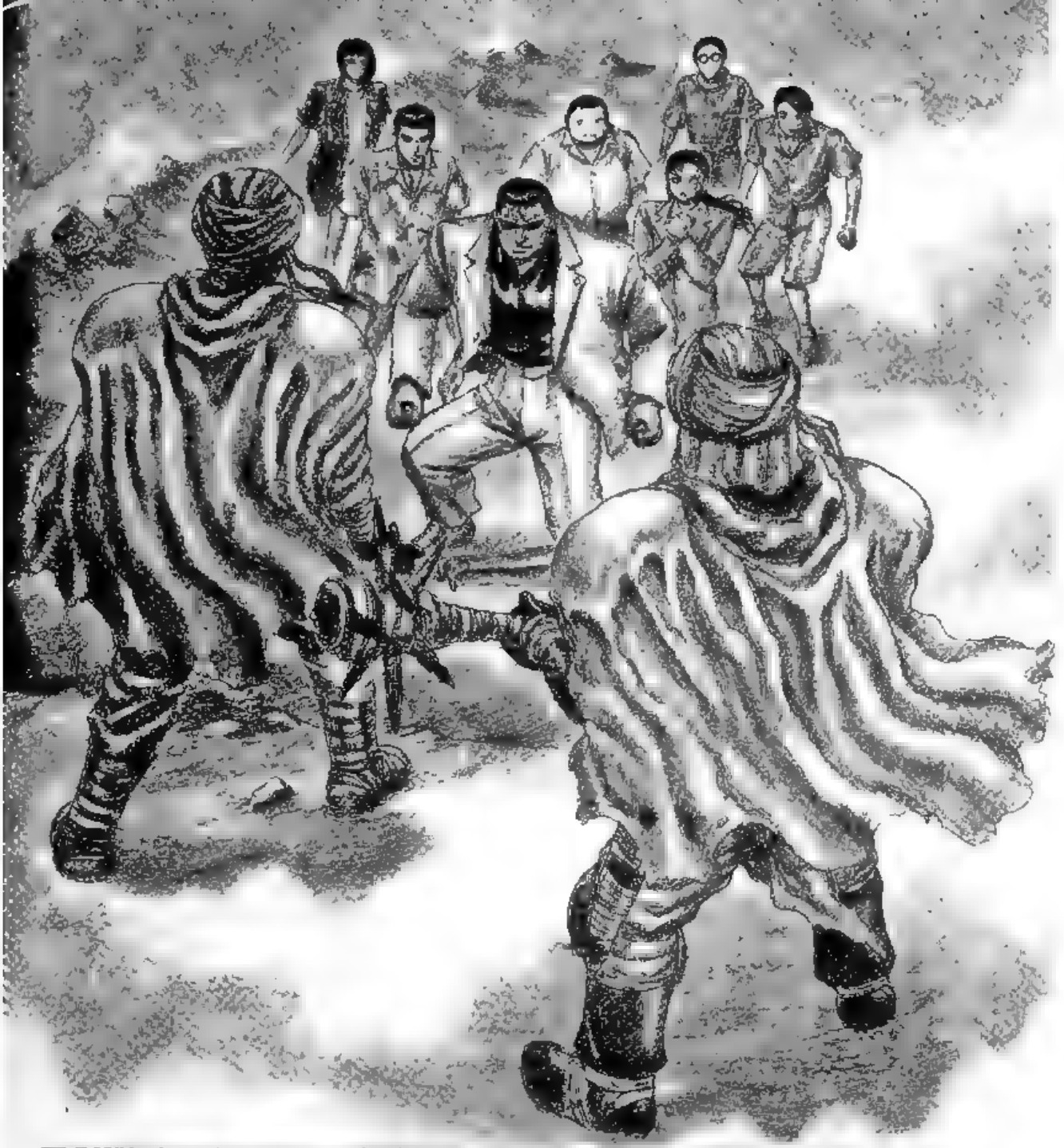
EN-TON-CES ...

¡AHORA ESTAMOS EN UNA FECHA POSTE-RIOR ....!

!

¡SON JAPONESES!

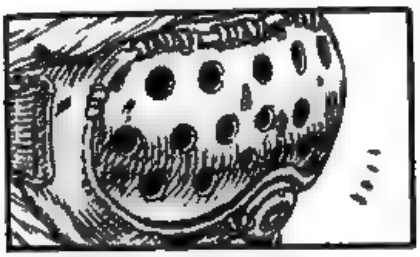
¿POR QUÉ HABRÁN LLEGADO MÁS HASTA ESTA ZONA?
REFU-GIADOS SIN LUGAR AL QUE VOLVER.
¿SOMOS REFUGIA-DOS?



¿SOMOS REFUGIADOS?

¿SIN PAÍS?
¿JAPÓN NO EXISTE?
¿QUÉ QUERÉIS DECIR?
¿NO ES ASÍ?
AQUELLOS SIN PAÍS AL QUE REGRESAR SON REFUGIADOS, ¿NO?

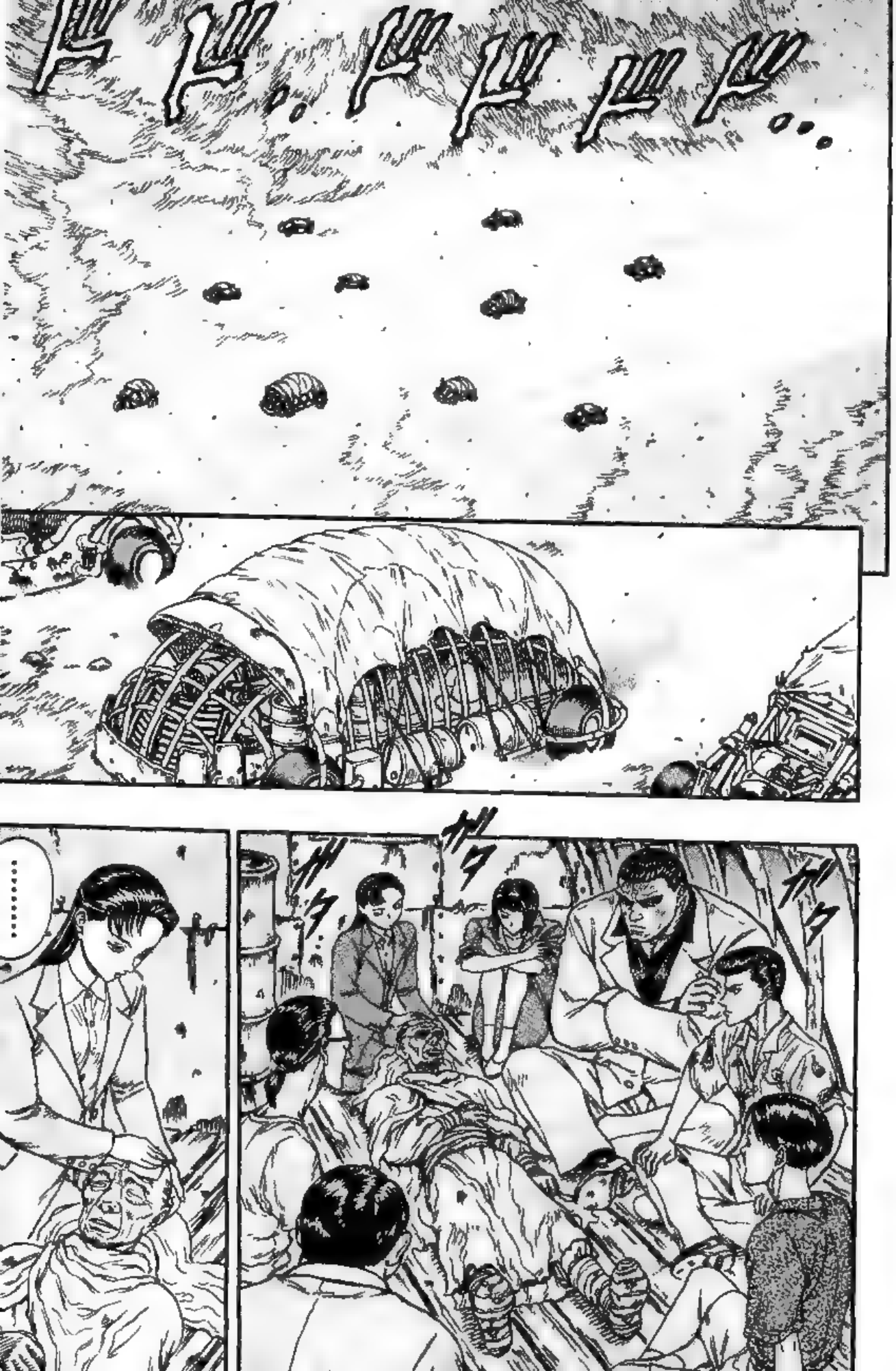
ES IMPO-SIBLE ...



BUENO, YA QUE ESTAMOS PATRULLAN-DO, OS LLE-VAREMOS AL CAMPO DE REFUGIA-DOS.
¡MON-TAOS EN EL CA-MIÓN!
.....

NO SABEMOS LO QUE PASA ASI QUE ...
...SERÁ MEJOR QUE SUBAMOS.
¿CAMPO DE REFUGIADOS?
KATSUJI
.....
.....
NO TE PREOCUPES.
ESTOY AQUÍ.

!
JUSTO A TIEMPO. TAMBIÉN METERÉ A ÉSTE EN EL LOTE.
OTRO JAPONÉS ABANDONADO.


ドド…ドドド…
……

.....
LECHES
¿QUÉ PASA? ME VOY A VOLVER LOCO...
SEGURO QUE ES UN SUEÑO
UN SUEÑO ...
!
!
HA RECUPERADO EL CONOCIMIENTO.
KATSUJI ...
¿ESTÁS BIEN?
.....

...
JAPO-
NESES?
¿SOIS
...

¿ME
PUEDES
EXPLICAR
QUÉ
OCURRE?
OYE...
ESTAMOS
COMPLETA-
MENTE DES-
CONCER-
TADOS.

CUÉNTANOS
QUÉ LE HA
OCURRIDO
A LA TIERRA
¿POR QUÉ
NOS LLAMAN
REFUGIA-
DOS?
NO
SABEMOS
CUAL
ES LA
SITUA-
CIÓN DEL
MUNDO
ACTUAL.
POR
FAVOR
...

¿NO
...
LO
SABÉIS
?

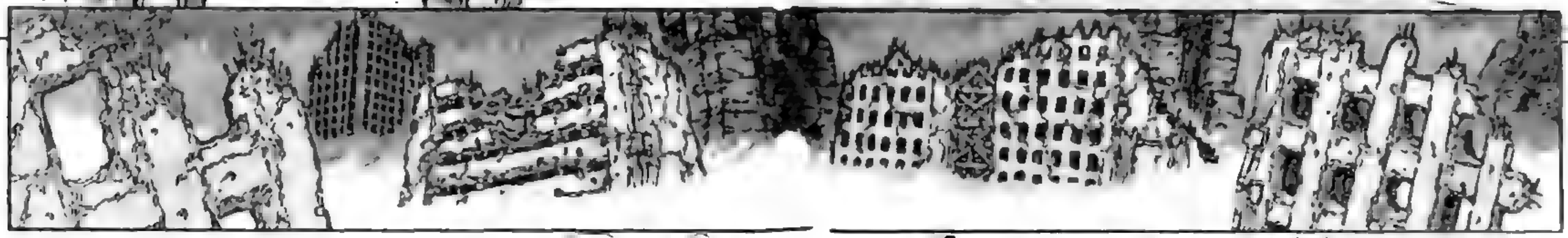
DESPUÉS
TE EXPLI-
CAREMOS DE
DONDE
VENIMOS,
PERO
POR
FAVOR
..

.....
.....
TODO FUE POR CULPA DE UNA CIVILI-ZACIÓN HIPER-DESARRO-LLADA.
DESDE LA SEGUNDA MITAD DEL SIGLO XX HASTA COMIENZOS DEL XXI,
LA BELLEZA DE LA TIERRA SE DESVA-NECÍA RÁPIDA-MENTE ...
... A CAUSA DEL DAÑO INFLIGIDO POR LAS CIVILIZACIONES AVANZADAS.

LA DESTRUCCIÓN DE LA CAPA DE OZONO... EL CALENTAMIENTO GLOBAL DEL PLANETA A UNA VELOCIDAD JAMÁS PREDICHA...
LOS ANIMALES Y LAS PLANTAS SALVAJES PERECIERON. UNA INCESANTE LLUVIA ÁCIDA CONTRIBUYÓ A EMPEORARLO TODO.
NOS ROBÓ LOS BOSQUES. EL EXUBERANTE VERDOR FUE SUSTITUIDO POR TIERRAS ÁRIDAS, DESPROVISTAS DE COLOR.

...LOS ACCIDENTES NUCLEARES QUE SE SUCEDIERON.
PERO LO PEOR FUERON ...
¿ACCIDENTES NUCLEARES?
ESA TIERRA EN DECLIVE RECIBIÓ UN FUNESTO IMPACTO...
UNAS SEMILLAS DE LA MUERTE INVISIBLES CUBRIERON EL PLANETA.

.....
LOS INSEN-SATOS HUMANOS SE DIERON CUENTA DEMA-SIADO TARDE.
¡MIRAD



ES LA VENGANZA DEL PLANETA HACIA EL HOMBRE, VERDUGO DE SUS BELLOS PARAJES.

UNA ESCASEZ MUNDIAL DE ALIMENTOS
AL FINAL

!!

JAPÓN... UNA GRAN ECONOMÍA MUNDIAL, DEPENDÍA DE LA IMPORTACIÓN DE ALIMENTOS PERO ...
¿Y JAPÓN?
... NO TENÍA ALIMENTOS QUE METER ...
... A PESAR DE TENER ENORME CAPITAL Y FRIGORÍFICOS ...
.....
ASIMISMO, LA SUPREMACÍA ECONÓMICA DEL JAPÓN CONDUJO LA DESTRUCCIÓN DE LA TIERRA A NUEVOS EXTREMOS, POR ESO SE HABÍA CONVERTIDO EN UN PAÍS ODIADO.

LAS ESPERANZAS DE VIDA ERAN CASI NULAS EN UN PAÍS DE REDUCIDAS DIMENSIONES CUYAS TIERRAS ESTABAN CORRUPTAS Y ÁRIDAS.
NINGUNA NACIÓN ASISTIÓ A JAPÓN.
¿ENTONCES?
DESPUÉS DE UNA LARGA INESTABILIDAD GUBERNAMENTAL, LOS JAPONESES SE VIERON OBLIGADOS A DISPERSARSE POR EL MUNDO EN BUSCA DE ALIMENTOS... COMO REFUGIADOS.
¿MIL MILLONES?
EN LA ACTUALIDAD, LA POBLACIÓN MUNDIAL SE REDUCE APENAS A MIL MILLONES DE PERSONAS.
LA VENGANZA DE UNA TIERRA SUFRIDA NO HABÍA HECHO MÁS QUE EMPEZAR...

.....

BAJAD

HEMOS LLEGADO

NOSO-TROS LOS JAPONE-SES VA-GAMOS SIN RUMBO POR EL MUNDO OLVIDADOS POR TODOS

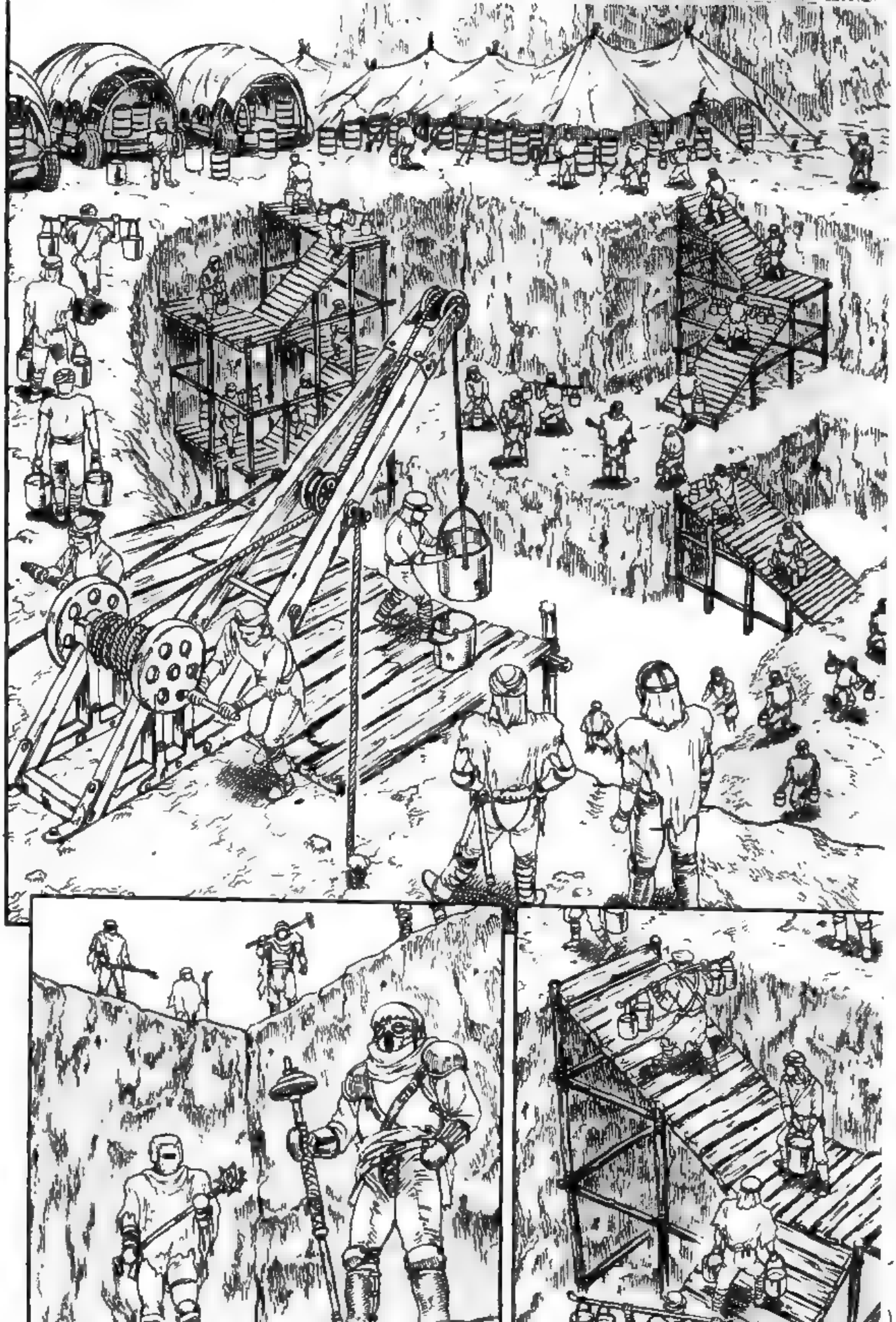
ESTA ES LA REALIDAD QUE NOS RODEA

... EL CAMPO DE REFU-GIADOS ...
ÉSTE ES...

¿LE ECHAMOS UN VISTAZO?
ESE SERÁ VUESTRO PRÓXIMO DESTINO.

¿Y LOS CHICOS Y CHICAS JÓVENES?

LOS HOMBRES SON OBLIGADOS A REALIZAR TRABAJOS FORZADOS PARA GANARSE EL PAN
.....



ARF
ARF
HMM
FUIN
VENGA, LEVANTA!

JE, JE... LOS JAPONESES SON TRABAJADORES MUY EFICACES...
!!
NO HAY QUE PERMITIRLES OBTENER DINERO. CON NO DEJARLES TENER RIQUEZA, SERÁN LOS MEJORES TRABAJADORES, MEJORES QUE UNA MULA DE CARGA...
LA TRADICIÓN ORAL DE LOS ANCIANOS HABLA DE LOS JAPONESES.
トントン!
SÓLO PORQUE SERÉIS ÚTILES AQUÍ.
¿SABÉIS POR QUÉ OS HEMOS TRAÍDO?
¿?

¿Y LAS MUJERES?
¿ELLAS?
¿NO TE LO PUEDES IMAGINAR?
¡!
SON VENDIDAS EN LAS CIUDADES A CAMBIO DE COMIDA.

¡FUÉRA!
¡SUÉLTAME!
KYAAAA
NOS LAS LLEVAMOS.
¡!
JUA...
JUA, JUÁ, JUÁ

ズル
!

¡SOIS ...

... UÑOS MIERDAS !

.....!!

¡REFU-
GIADO!
¿COMO
TE
ATRE-
VES?
¡UAAH!
FUU
FUU
FUU
FUU

¡ENA-
NO!
!
!!

¿QUÉ HACÉIS AHÍ PARADOS? ¡LUCHAD!
¡MIRAD!
TENEMOS MIEDO ...
ODIO LA VIOLENCIA.
O ...
TSK
ESTO DEBE SER UN SUEÑO ...

ギロ
!
……!!

¡NUNCA SUBESTIMES A UN YAKUZA JAPONÉS !
¿DUELE?
ESTO ME SERVIRÁ.
¡FUN!

¡VIVA!
.....!!
EL REGRESO DEL EX-MOTORISTA LOCO!
!

SÍ.
¿SOIS JAPONESES?
.....!!
... NO OS DEJARÁN CON VIDA ...
DESPUÉS DE ESTE ALBOROTO ...
¿OS DAIS CUENTA DE LO QUE ACABÁIS DE HACER?
?
¿EH?
.....?

SI SE ENTERAN DE QUE ELLOS TAMBIÉN SON JAPONESES, SEGURO QUE NOS MATARÁN
.....
¡MÁRCHAOS!
¡IROS DE AQUÍ! ¡DEJADNOS TRANQUILOS!
¡YA ESTÁN AQUÍ!
¡ESTAMOS PERDIDOS!
!

¿NEO-EUROPA?
UNA NACIÓN LLAMADA
GOBIERNA EL LUGAR LOS QUE SE OPONGAN A ELLA MORIRÁN
HIJOS DE
...
SON UNOS

ゴォォォォォォ

¿NEO-EUROPA?
NEO-EUROPA ES LA NACIÓN QUE HA DESARROLLADO UN NUEVO ORDEN EN EL CONTINENTE.
ESO ES.
SUS DEMOSTRACIONES DE FUERZA LES ESTÁ PERMITIENDO AUMENTAR SU PODERÍO.
¿LA DEVASTACIÓN DEL CAMPO DE UNOS REFUGIADOS INDEFENSOS? ¿ESO ES ORDEN?
¿ORDEN?

¿QUÉ PODEMOS HACER?
NO TENEMOS FUERZA NI NADA PARA COMBATIR. SOMOS REFUGIADOS QUE ACABARON EN ESTE LUGAR.
¿COMO PODÉIS VEROS OPRIMIDOS POR ELLOS Y PERMANECER CON LOS BRAZOS CRUZADOS?
¡CHORRADAS!
¡NO PODEMOS HACER NADA!
ERES JAPONÉS, ¿NO?
REFUGIADO, PERO JAPONÉS, ¿NO?
... ¿ORGULLO? ...
¡HA!

... NO DA DE COMER.
EL ORGULLO ...

¡SI OS QUEDÁIS AQUÍ, VENDRÁN OTRA VEZ! ¡NADIE OS QUIERE AQUÍ! ¡FUERA!
¡IROS DE AQUÍ AHORA MISMO! ¡OS LO RUEGO!

¿QUÉ?

¡TENEMOS QUE SOBREVIVIR!
EL ORGULLO NO SIRVE DE NADA A UN REFUGIADO.

¡VÁMONOS!

.....!!

?

.....
LO SIENTO MUCHO...
LO SIENTO...

¡NADA DE ESTO ME CONVENCE!
.....!!
MIS PIER-NAS ...
¡YA NO PUEDO MÁS!
.....
¿ESTÁS SEGURA?
YO ME QUEDO AQUÍ.

¡ESPERADNOS!
¿VAIS A DEJARNOS AQUÍ?
HACED LO QUE QUERÁIS.
¡!
¡EEEEEH!
¿YA OS VAIS?
¡SI NO QUERÉIS MORIR, ANDAD!
NADIE OS VA A AYUDAR.
¡SÓIS UNOS BOTARATES!
¡JÓVENES COMO VOSOTROS SON LOS QUE PROVOCARON ESTA CATÁSTROFE!
Y POR ESO CUANDO TENÉIS PROBLEMAS, SÓLO PODÉIS ESPERAR QUE ALGUIEN OS AYUDE
SÓLO SABÉIS ESQUIVAR LO QUE NO OS GUSTA Y HACER LO QUE OS VIENE EN GANA.

¿VIENES O TE QUEDAS?

ギュ…
ザッ
ドドルドル
!
………
ジャリ

¿NO SABÉIS TODAVÍA LO QUE OS ESPERA SI OS OPONÉIS A NOSOTROS?
¡FUERA!

CUÁNDO VOSOTROS ESTÉIS EXHAUSTOS POR LA MARCHA, NOS LAS LLEVAREMOS.
NO PODEMOS DEJAR QUE MUERAN ESAS DOS MUJERES.
UN MOMENTO.
¿QUÉ?
Y AUNQUE NO ANDÉIS... ¿CÓMO PENSÁIS SOBREVIVIR SIN AGUA NI COMIDA?
¡VENGA, SEGUID ANDANDO!
NOSOTROS TENEMOS TIEMPO...
¡SÓIS HIENAS!
GRRR

ES SÓLO CUESTIÓN DE TIEMPO.

ES EL FIN...
¡YA NO PUEDO MÁS!
ARF
ARF

NO TE PREO-CUPES.
UGH
NO TE TOCA-RAN.
PASE LO QUE PASE, NO DEJARÉ QUE TE TOQUEN.

YA VA SIENDO HORA. SEGURO QUE YA NO LES QUEDAN FUERZAS PARA RESISTIRSE.
¡LA PARTIDA DE BANDIDOS DEL DESIERTO!
¡ES YELLOW!
¡!
¿QUÉ ES ESO?

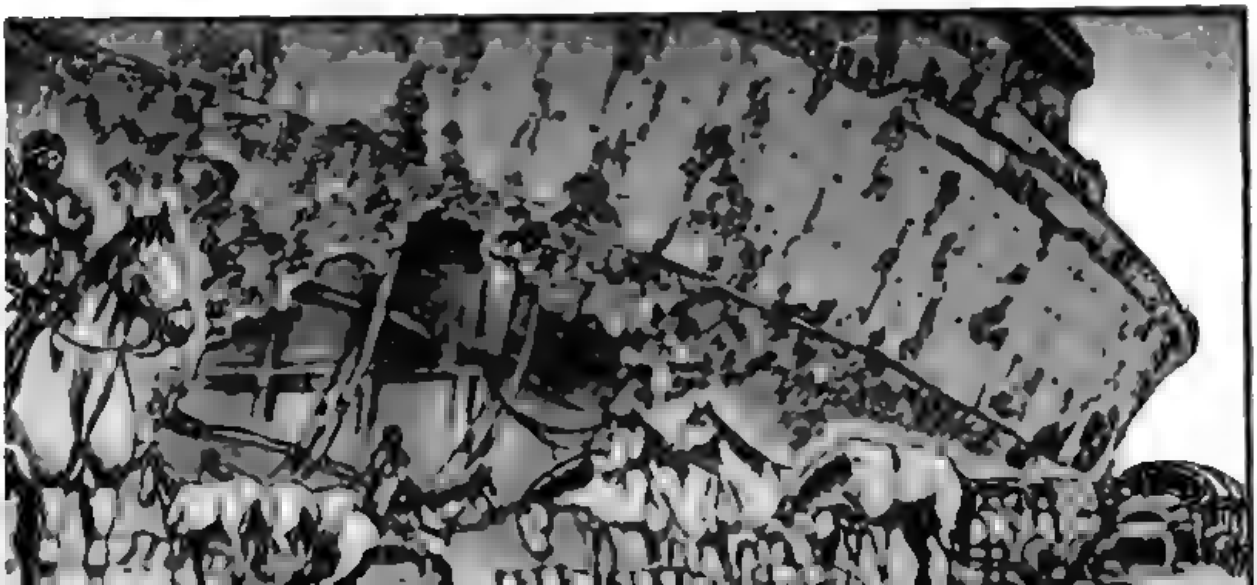
LA PARTIDA DE BANDIDOS ... ¿YELLOW?

...Sí
¿SO... SOIS JAPONESES?
¡ESTAMOS SALVADOS!
¡BIEN!
¡NOSOTROS TAMBIÉN SOMOS JAPONESES!

PERO... AHORA SÓLO SOMOS LADRONES...
¡PRENDED A LAS DOS MUCHA-CHAS!

¡UGH!
¿¡HERMANO, ESTÁS BIEN!?
Ñ Ñ Ñ Ñ Ñ

¿ESTÁS BIEN?
NO SÓLO NOS HEMOS CONVERTIDO EN REFUGIADOS ...
¡NOS HEMOS REBAJADO A SER SUCIOS SALTEADORES!



DESNUDAOS.
¡YA!
SOBREVIVIR CON UNA MANCHA
...
O MORIR.
UNA DE DOS.
.....
¡¡¡!!!
ES LA ÚNICA FORMA DE QUE SOBRE-VIVÁIS.

LAS FRONTERAS YA NO EXISTEN
TENEMOS EL MISMO ORIGEN... ¿POR QUÉ?
SI NO HAY PAÍSES EL PATRIOTISMO SOLIDARIO SE VA A TOMAR POR SACO
EN ESTOS TIEMPO, LA VOLUNTAD DEL MÁS FUERTE ES LO QUE PREVALECE
!

¡YOKO!
.....
TENGO MIEDO DE MORIR ...
NO QUIERO MORIR ...

SABIA DECI-SIÓN.

.....

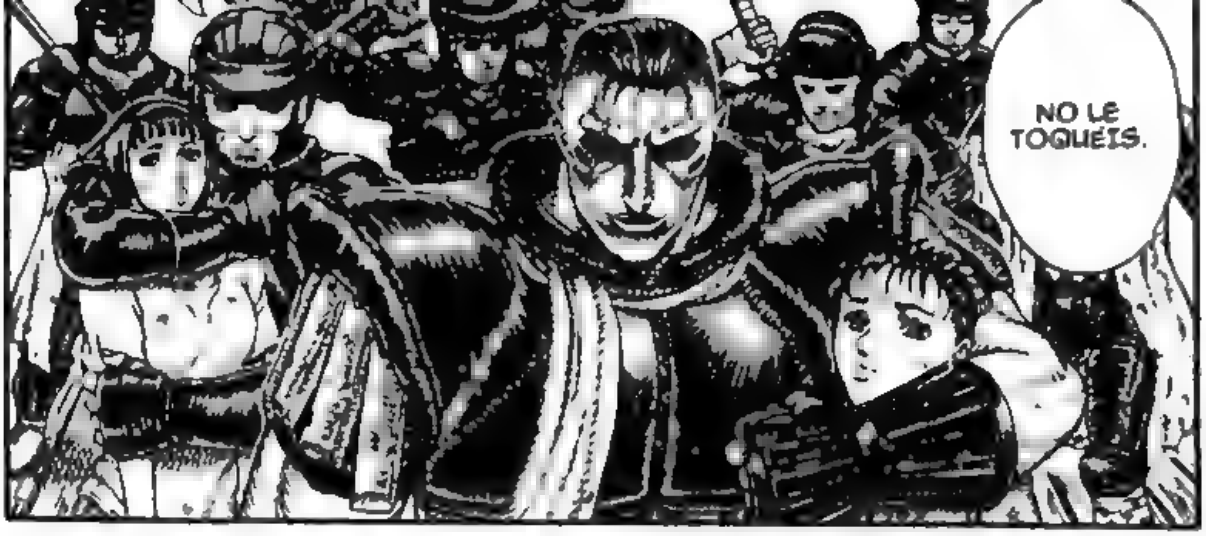
ガッ

TUS VALORES MORALES AQUÍ NO SIRVEN PARA NADA.

¡NO LO PERMITIRÉ!
¡KAT-SUKI!

.....
PERO ANTES, QUIERO AGUA.

FFFF
Y AHORA ...
¿HUBIERA VENIDO SI NO?
... PERO PARECE QUE TUS SESOS NO DAN PARA TANTO.
SE TE VE BIEN CONSTITUIDO...
¿CREES QUE PODRÁS SALIR VIVO DE AQUÍ?


NO LE TOQUÉIS.

VOY HAY TENER QUE DEMOS-TRARLE QUE HAY PERSONAS MÁS FUERTES QUE ÉL.

KATSUJI
...
¡AHORA VERÁS!

¡UOOOH!

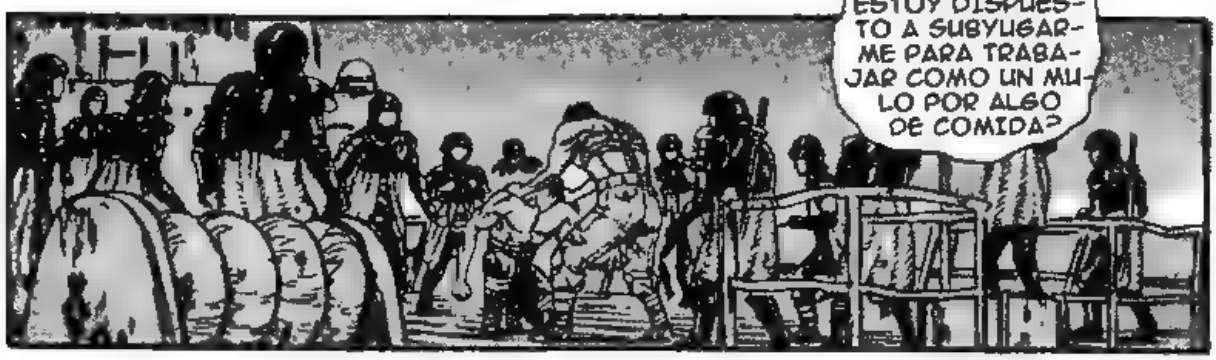
SI KATSUJI PERDIERA ...
¿CÓMO ACABARÁ TODO?
¡ENTONCES LUCHAREMOS!
¡YA-AH!
¿LUCHAR?
LU...

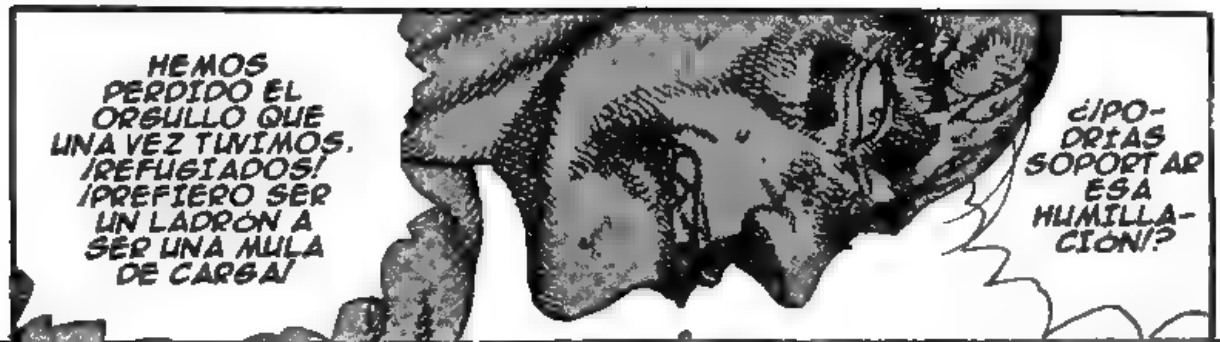
PERO YO ...
HASTA HOY NUNCA HABÉIS TENIDO QUE VIVIR LUCHANDO CON VUESTRAS PROPIAS FUERZAS ...
¡SI QUERÉIS SOBREVIVIR, PENSAD CON LA CABEZA Y LUCHAD!
... SERÉ YO QUIEN TE PROTEJA.
PASE LO QUE PASE ...
¡YO TE PRO-TEGE-RÉ!
!
.....

LA CABEZA DE UN YAKUZA ES DURA COMO UNA ROCA
¡GUA!

¿NO DICES NADA ANTE LOS HECHOS?
¡Y ENCIMA ATACAIS A OTROS JAPONESES!
OS REBAJAIS A SER UNOS LADRONZUELOS?
¡DIME!
¿¡NO TIENES VERGUENZA!?

SIN PAIS AL QUE VOLVER, NI CÓDIGO POR EL QUE VIVIR ...
SOMOS UNOS POBRES REFUGIADOS...
JU, JU, JU


¿CREES QUE ESTOY DISPUESTO A SUBYUGARME PARA TRABAJAR COMO UN MULO POR ALGO DE COMIDA?


HEMOS PERDIDO EL ORGULLO QUE UNA VEZ TUVIMOS. ¡REFUGIADOS! ¡PREFIERO SER UN LADRÓN A SER UNA MULA DE CARGA!
¿¡PODRIAS SOPORTAR ESA HUMILLACIÓN!?

UUGGH
¡TUS ARGUMENTOS NO ME CONVENCEN!
...!!
¡IMBÉCIL!
¡NADA DE LO QUE DICES ME CONVEN-CE!

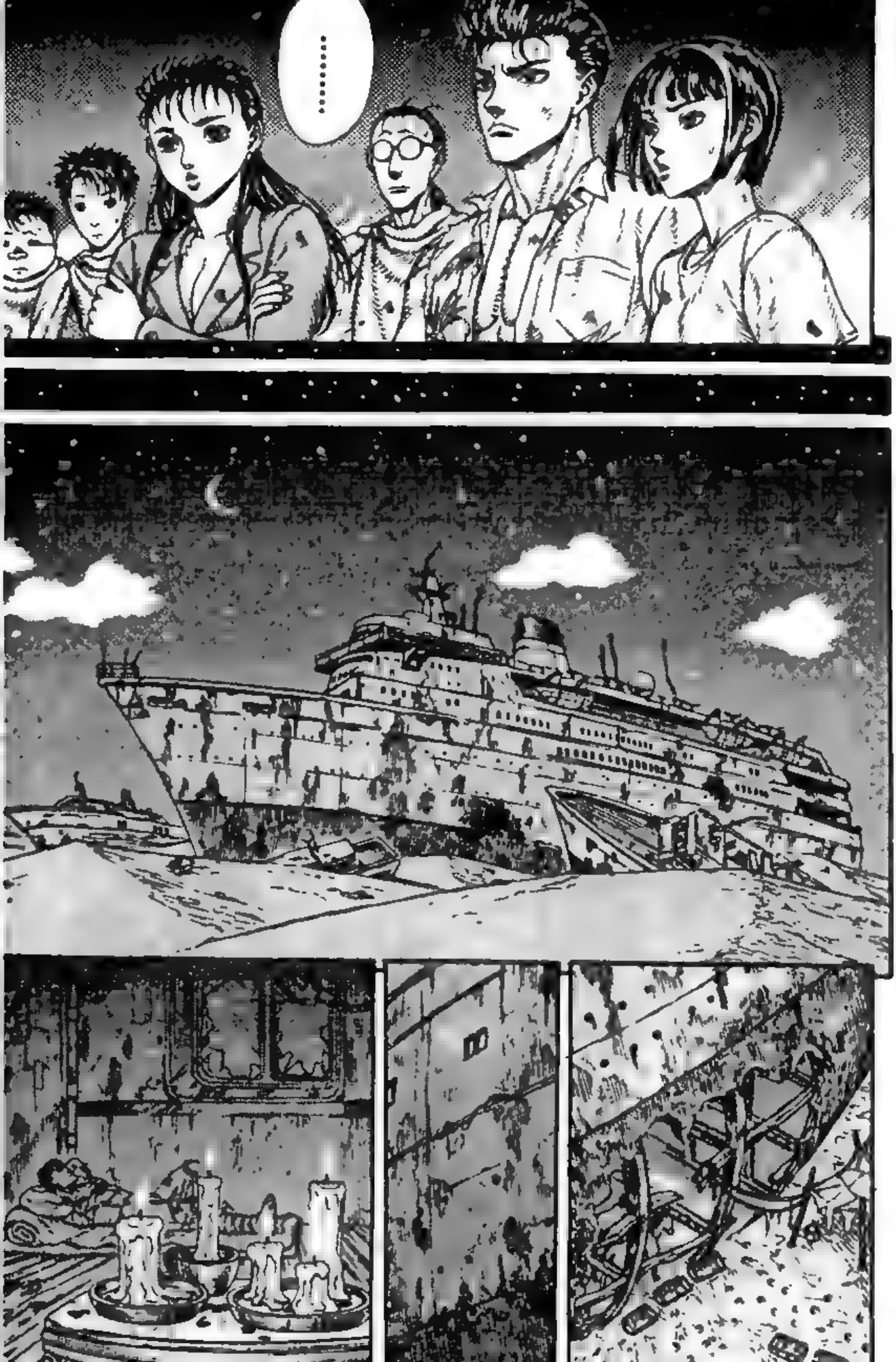
.....!!
UUAAGH

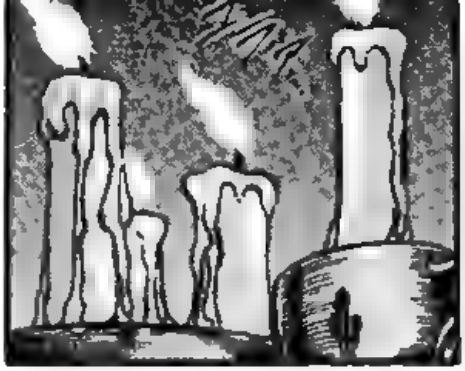
¡MÁTAME!
¡BASTARDO!
NNNÑ
¿CÓMO?
HAZ LO QUE QUIERAS CON LA BANDA.
ESTA GENTE SEGUIRÁ AL MÁS FUERTE.
¡KATSUJI!
¡NO...!
Ñ Ñ Ñ Ñ Ñ
UGGGH

¡UOOOH!
¿CREES QUE...
.....
¡ERES UN IMBÉCIL!
...MATARÍA A UN JAPONÉS?

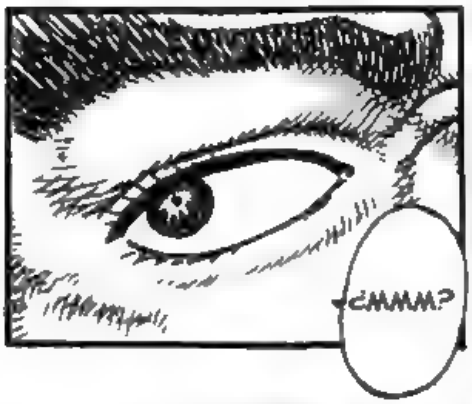
¡FUERA TODOS!

¡ANTES QUE REFUGIADO, SOY UN SER HUMANO! ¡NO SOY UN SIMIO!
SOY UN YAKUZA SIN NINGUNA EDUCACIÓN ...
... NO PUEDO DAR DISCURSOS ...
.....
... PERO ...

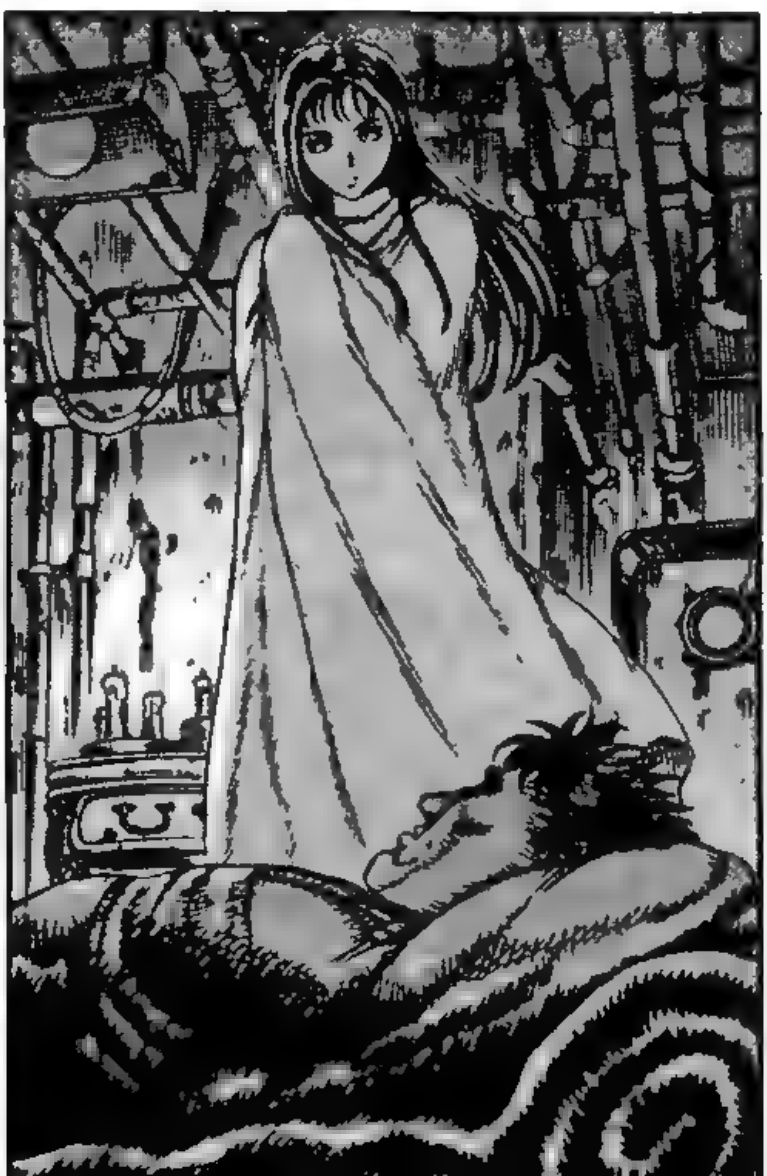




.....

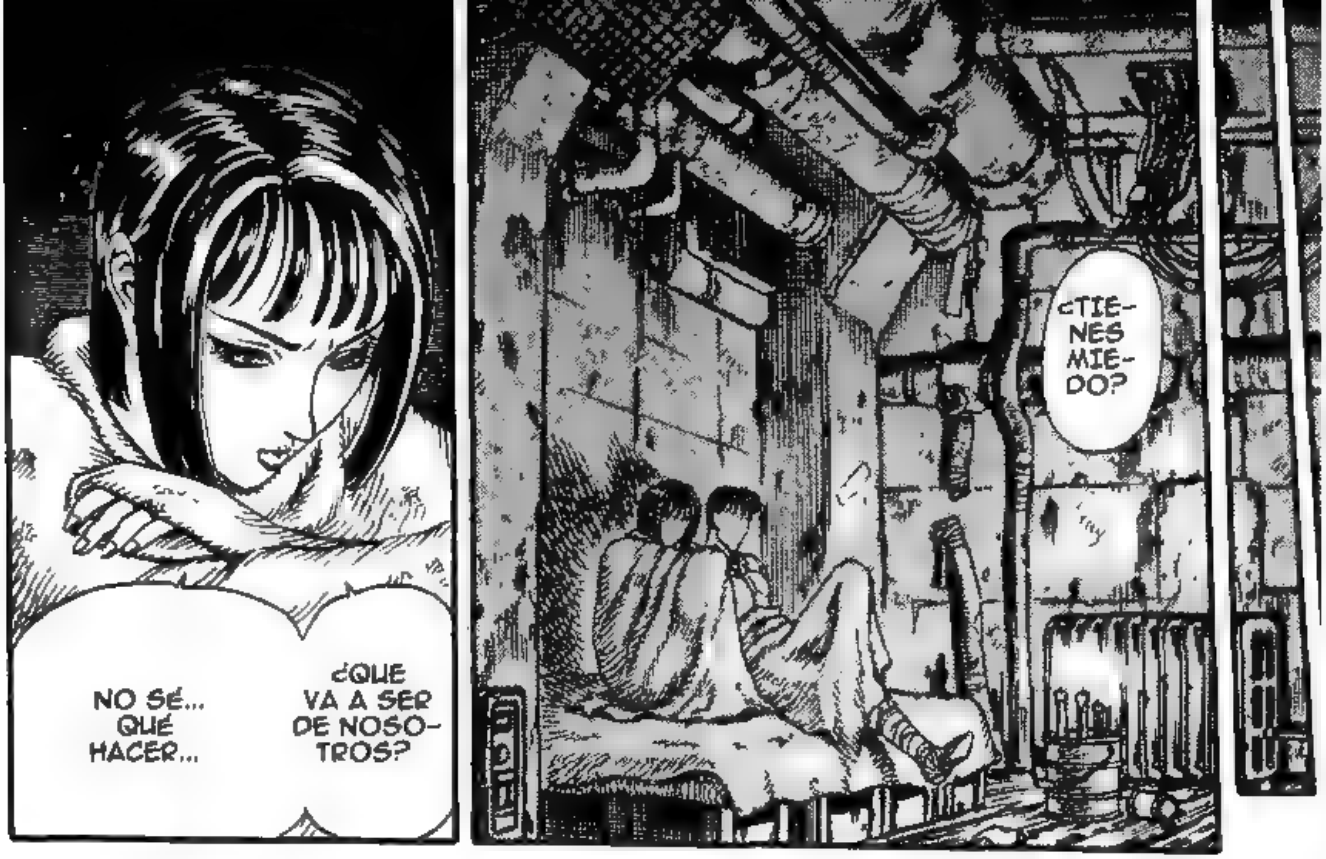

¿MMM?

¿OCU-
RRE
ALGO?

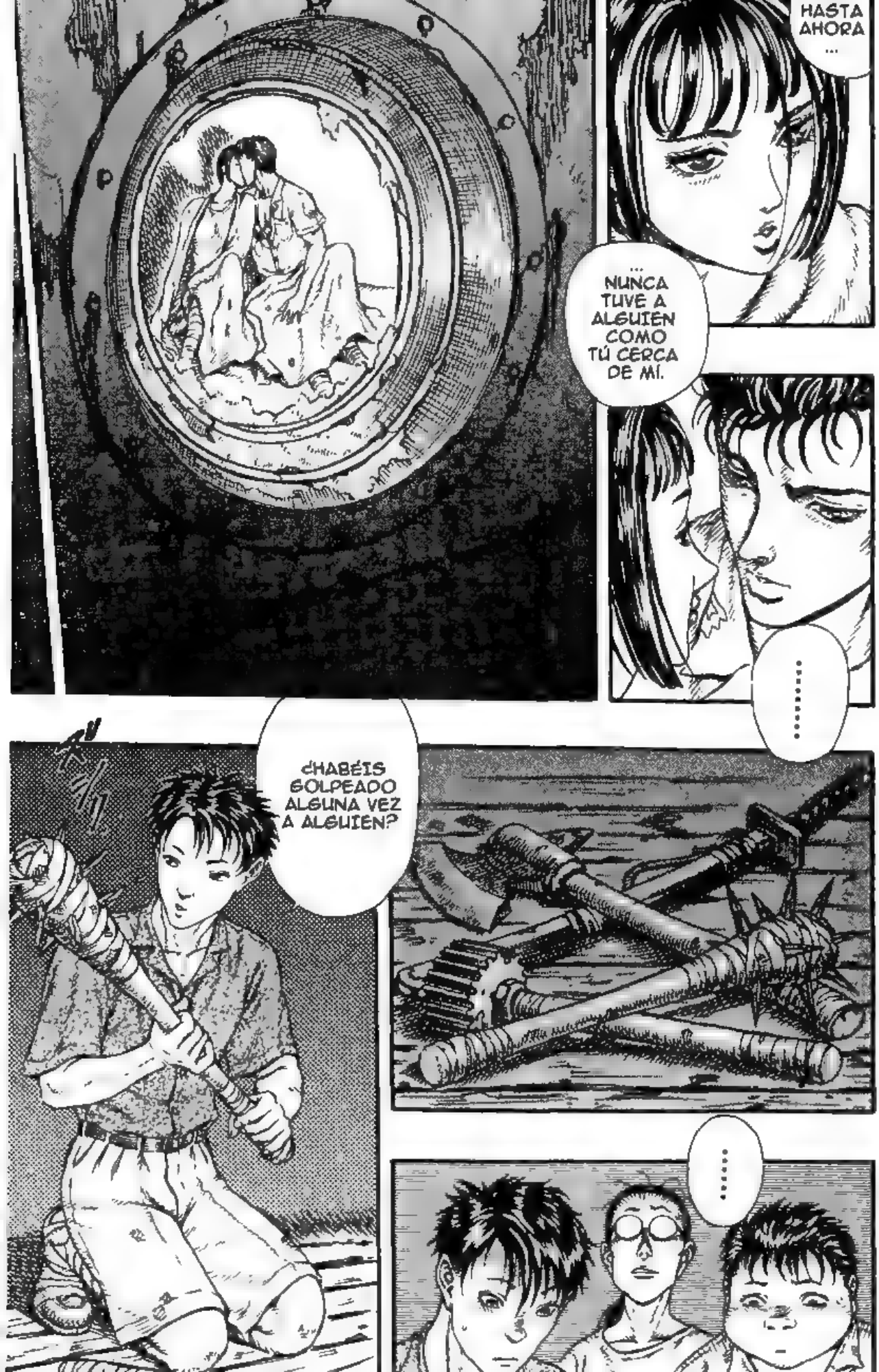


YUKA
...
!?
.....
YUKA
...

¡ME MUERO POR ABRAZARTE!
¡CASI NO PUEDO RESISTIRME!
PERO ...
...TODAVÍA NO ME QUIERES DE VERDAD.
CUANDO ME AMES DE VERDAD ...
¡YUKA!
...¡TE ESTRECHARÉ EN MIS BRAZOS SIN RESERVAS!
ESTÁS CONFUNDIDA POR LA SITUACIÓN. SÓLO ES ESO.
.....


NO SÉ... QUÉ HACER...
¿QUE VA A SER DE NOSO-TROS?
¿TIE-NES MIE-DO?

YO TAMBIÉN ESTOY NERVIOSO ...

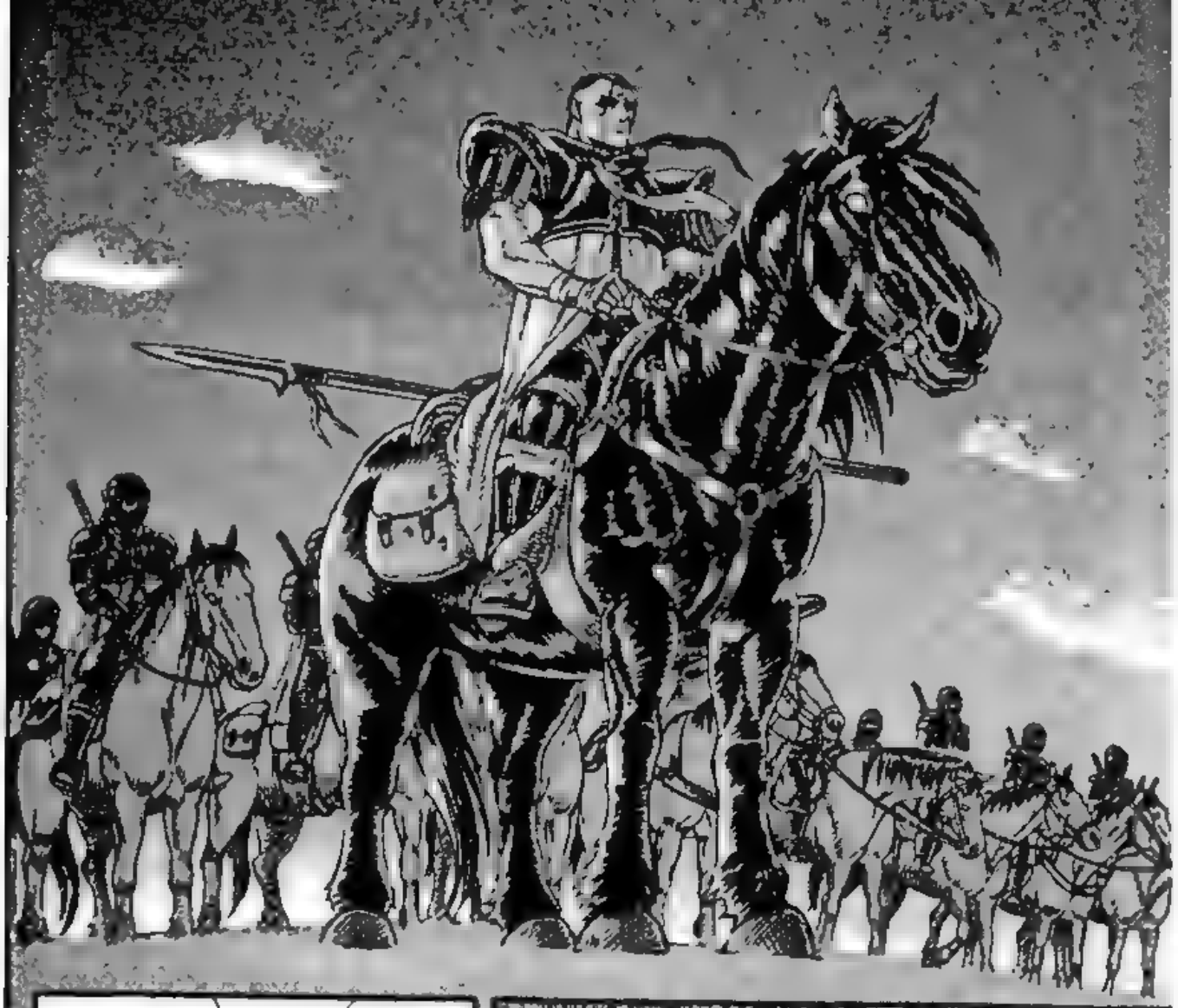

HASTA AHORA ...
... NUNCA TUVE A ALGUIEN COMO TÚ CERCA DE MÍ.
.....
¿HABÉIS GOLPEADO ALGUNA VEZ A ALGUIEN?
.....

PERO SIEMPRE EN 1 CONTRA 1
YO SÍ.
SI SOMOS MUCHOS... NO DA MIEDO.
YO TAM-BIÉN.
NO ...
QUE NUNCA HEMOS PELEADO CON ALGUIEN CARA A CARA
O SEA ...

¿FUERA
?

¡KAT...
KAT
SUJI!

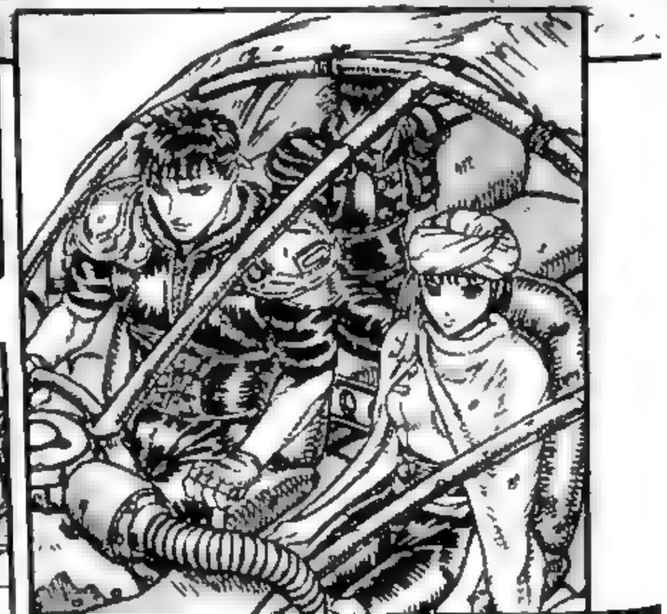
¡SAL
FUERA!



TE SEGUIREMOS HASTA LA MUERTE.
NO IREMOS A NINGUNA PARTE

¿¡TODAVIA TIENES GANAS DE CAMORRA!?
¡OS DIJE QUE OS ESFUMARAIS!

!?
LO HEMOS DECIDIDO TODOS.
TE GUSTE O NO.
¡SERÉIS ...!
¡BIEN!
¡B...
SI NO QUIERES QUE VOLVAMOS A SER SIMIOS ... DÉJANOS ACOMPAÑARTE.
VAYA ...

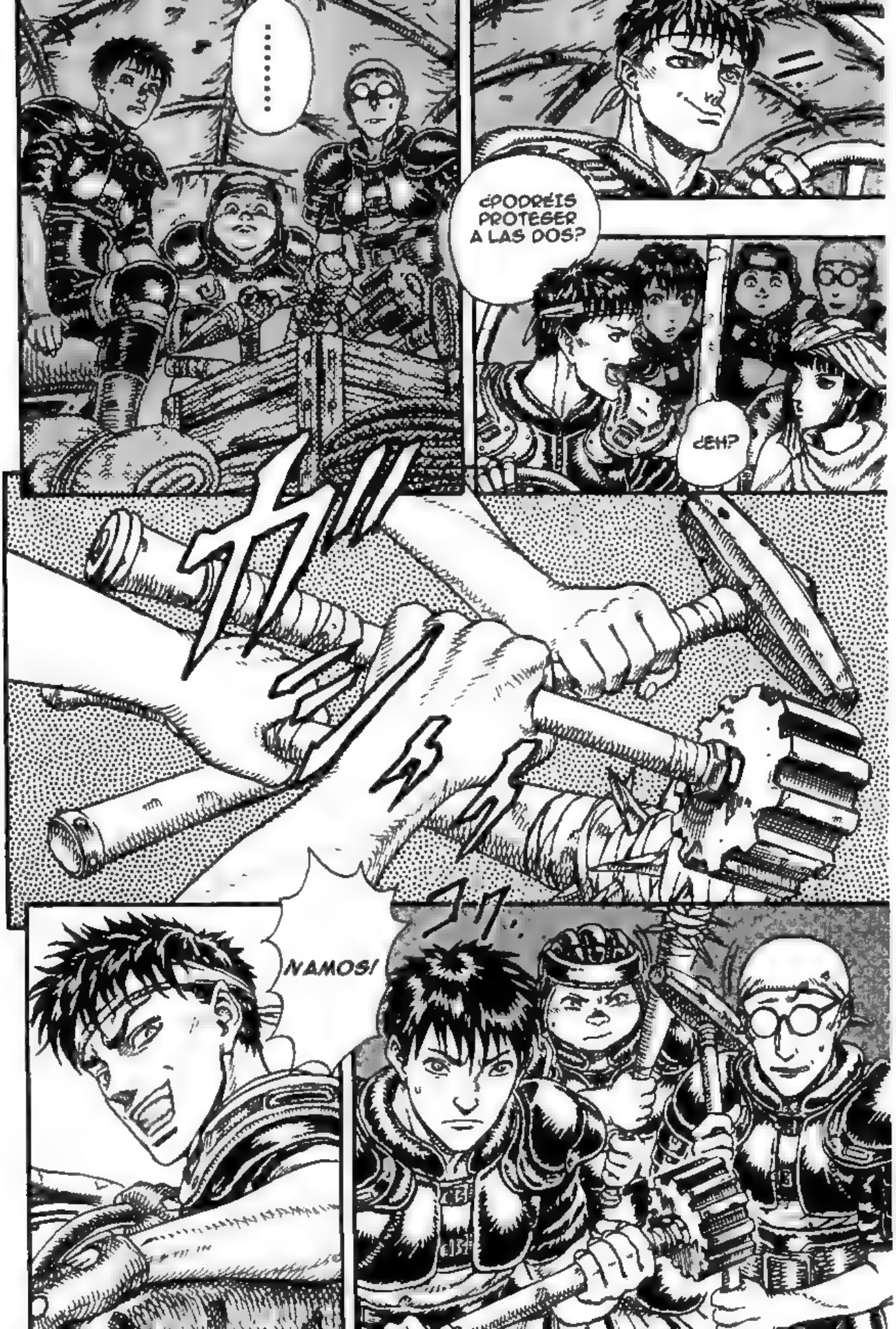


MAS ALLÁ DE LA DUNA, SOLDADOS EUROPEOS ESCOLTAN A JAPONESES CONDENADOS A MUERTE.
¿NOTICIAS?
¿JAPONESES CONDENADOS A MUERTE?

POR AQUÍ HAY VARIOS CAMPOS DE REFUGIADOS JAPONESES.
¿AZUMA?
AZUMA ERA EL LÍDER DEL MÁS GRANDE.
¡ES AZUMA!
TRATARON LAS INICIATIVAS DE LOS REFUGIADOS COMO AGRESIONES Y COMENZARON UNA VIOLENTA REPRESIÓN.
ALLÍ REIVINDICÓ LA DESAPARICIÓN DE LA DISCRIMINACIÓN DE LOS REFUGIADOS, PERO LOS NEO-EUROPEOS HICIERON OÍDOS SORDOS...

NAMOS !
ACUSADO POR AGRESIÓN AL ESTADO. PENA: ARRESTO E INMEDIATA EJECUCIÓN.
LOS NEOEUROPEOS PUSIERON PRECIO A SU CABEZA POR SER EL LÍDER DE LA REBELIÓN.
.....
.....
Y AL FINAL LE COGIERON.

¡ES EL PRIMER TRABAJO PARA EL NUEVO CLAN YELLOW!
ボキボキ
¡PREPARAOS PARA LA BATALLA!
¡NO ESTARÁS PENSANDO!
ニヤリ


.....
¿PODRÉIS PROTEGER A LAS DOS?
¿EH?
NAMOS!

¡ES UN ATAQUE DELIBERADO A LOS NEO-EUROPEOS!
...PERO SU SALVADOR... SERÁ PERSE-GUIDO.
¿NO TE IMPORTA?
SOCO-RRER A AZUMA ES FÁCIL...
MEJOR QUE MEJOR.
¡SI ALGO NO ME CONVENCE ... LO EM-BISTO DE FRENTE!
¡YO SOY KATSUJI YASHIMA!

NAMOS TODOS !
JIAAAA

ME HA-BÉIS SAL-VA-DO ...
¿POR QUÉ?
.....
¿QUE POR QUÉ?

LOS FRUTOS DE LA IRA SERÁN MÁS CRUELES, Y LOS REFUGIADOS JAPONESES SUFRIRÁN LAS CONSECUENCIAS
ESTO PROVOCARÁ LA IRA DE LOS EUROPEOS.
LA LUCHA NO ARREGLA NADA.
...SÓLO IMPLICA DESGRACIAS.
LA LUCHA ...
YA VEO, TAMBIÉN HAY GENTE QUE PIENSA ASÍ
.....
¿EL ADVERSARIO?
AUNQUE, ¿NO DEPENDE ESO DEL ADVERSARIO?

SI EL ENEMIGO SÓLO TE HACE ESTO, NO PASA NADA.
PERO EN REALIDAD, ¡SUS ATAQUES SON ASÍ!
¡!

UGGGH
GGGGH

SI MURIERAS, NO LE PODRÍAS CONTAR A NADIE ESOS PENSAMIENTOS TAN VALIOSOS.
¡AZUMA!

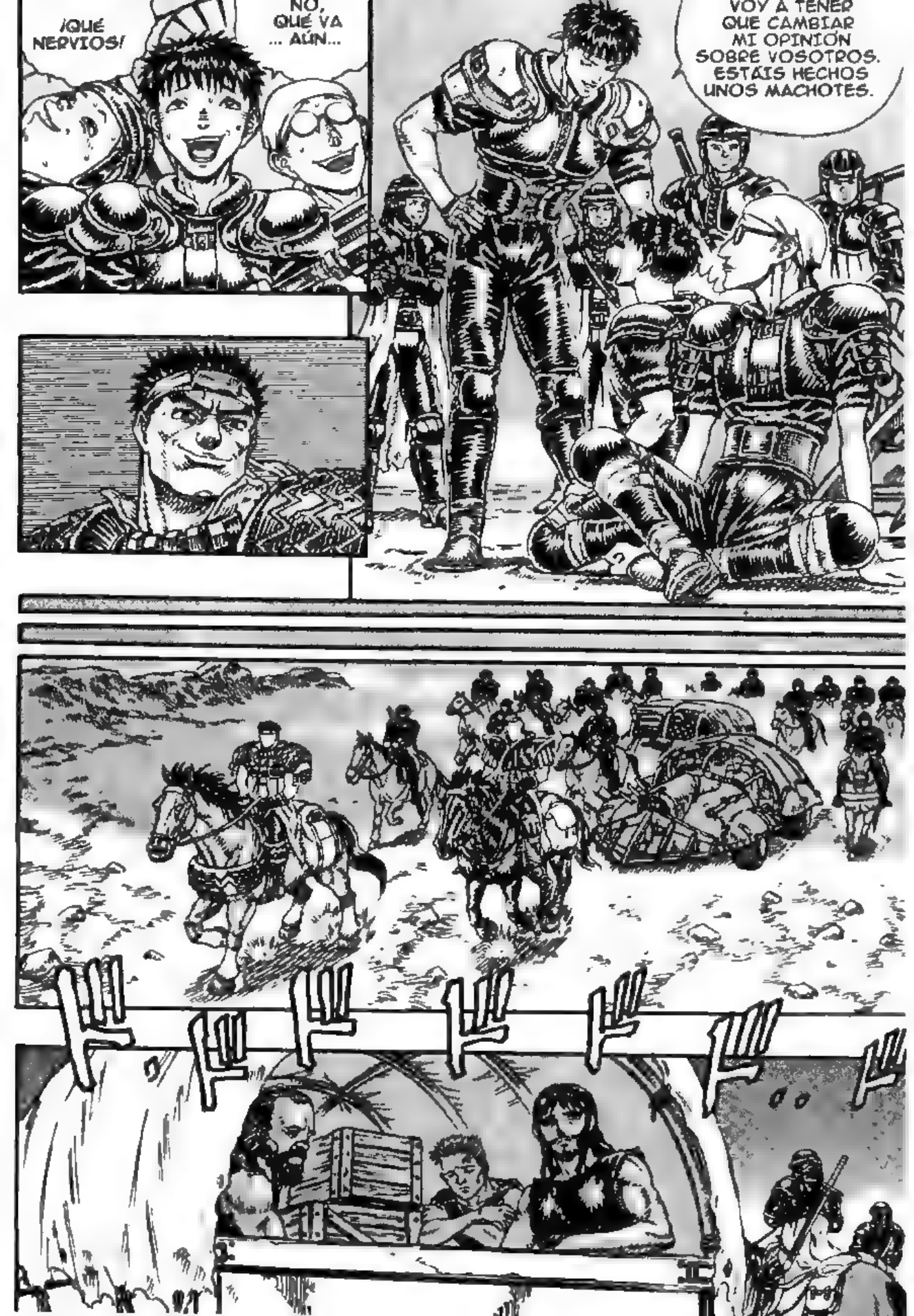
!

¡ESTAMOS OBLIGADOS A SOBREVIVIR EN LA REALIDAD QUE NOS RODEA!
¡PERO NO HAY SALIDA!
SI CON SÓLO CERRAR LOS OJOS UN MOMENTO SE RESOLVIERA TODO. YO SOY EL PRIMERO QUE LO HARÍA.
DEBES SEGUIR CON VIDA SI QUIERES SEGUIR DIFUNDIÉNDOLOS.

.....

NO VAMOS A QUEDARNOS AQUÍ ETERNAMENTE.
SÍ, PERO VÁMONOS YA.

¡ANDA!
¿Y YUKA Y LOS DEMÁS?
¡ATACAD SI OS ATREVÉIS!
¡VENID!
AAAAAH


¡QUÉ NERVIOS!
NO, QUÉ VA ... AÚN...
VOY A TENER QUE CAMBIAR MI OPINIÓN SOBRE VOSOTROS. ESTÁIS HECHOS UNOS MACHOTES.

¡EL MAR!
¡ES EL MAR!

SE JUGARÍA EL PELLEJO POR NOSOTROS.
ÉSTE ES OTRO MÁS PROCEDENTE DEL SUDESTE ASIÁTICO.
ES FANKO, EL JEFE DE LA ALDEA.

¡GOTO, OCULTA A TODOS!
¿QU...?
!
!!
NO OS PREOCUPÉIS. VIENEN CON SUS MUJERES.
QUIZÁS VENGAN SÓLO A DIVERTIRSE.
NO VIENEN PERSIGUIÉNDOOS.
¿GENERALES NEOEUROPEOS DE ALTO RANGO?
GENERALES NEOEUROPEOS DE ALTO RANGO SE DIRIGEN HACIA AQUÍ.
!

!!
¡SON JAPONESAS!
ESAS CHICAS..

SI...
JAPONESAS DE LA CABEZA A LOS PIES.

¿CÓMO ES POSIBLE? ¿POR QUÉ HAY JAPONESAS CON GENERALES EUROPEOS?

VIVEN MEJOR QUE SI FUERAN REFUGIADAS... DISFRUTANDO SIN PREOCUPACIONES...

ES EL CAMINO QUE ELIGIERON PARA SOBREVIVIR.

ELLAS SOLAS DECIDIERON TOMAR ESA SENDA.
CHICAS JAPO-NESAS ...
PARA ELLAS, ESTO DEBE DE SER MÁS DURO ...
¡NI DURO NI NADA!
NO TIENE NADA DE RARO.
ESTA VISTA SE PUEDE CON-TEMPLAR EN MUCHOS LUGARES DE NEO-EUROPA.

¡SON UNAS NECIAS!
¡NIÑO, TRAEDME VINO!
¡LOS JAPONESES ESTÁN LOCOS, SEAN HOMBRES O MUJERES!
¡ME CAGO EN...!

!
KATSUJI, ¿ESTÁS BIEN?
¡UGH!

AHHHAAAAAA

.....
AHHAAAA

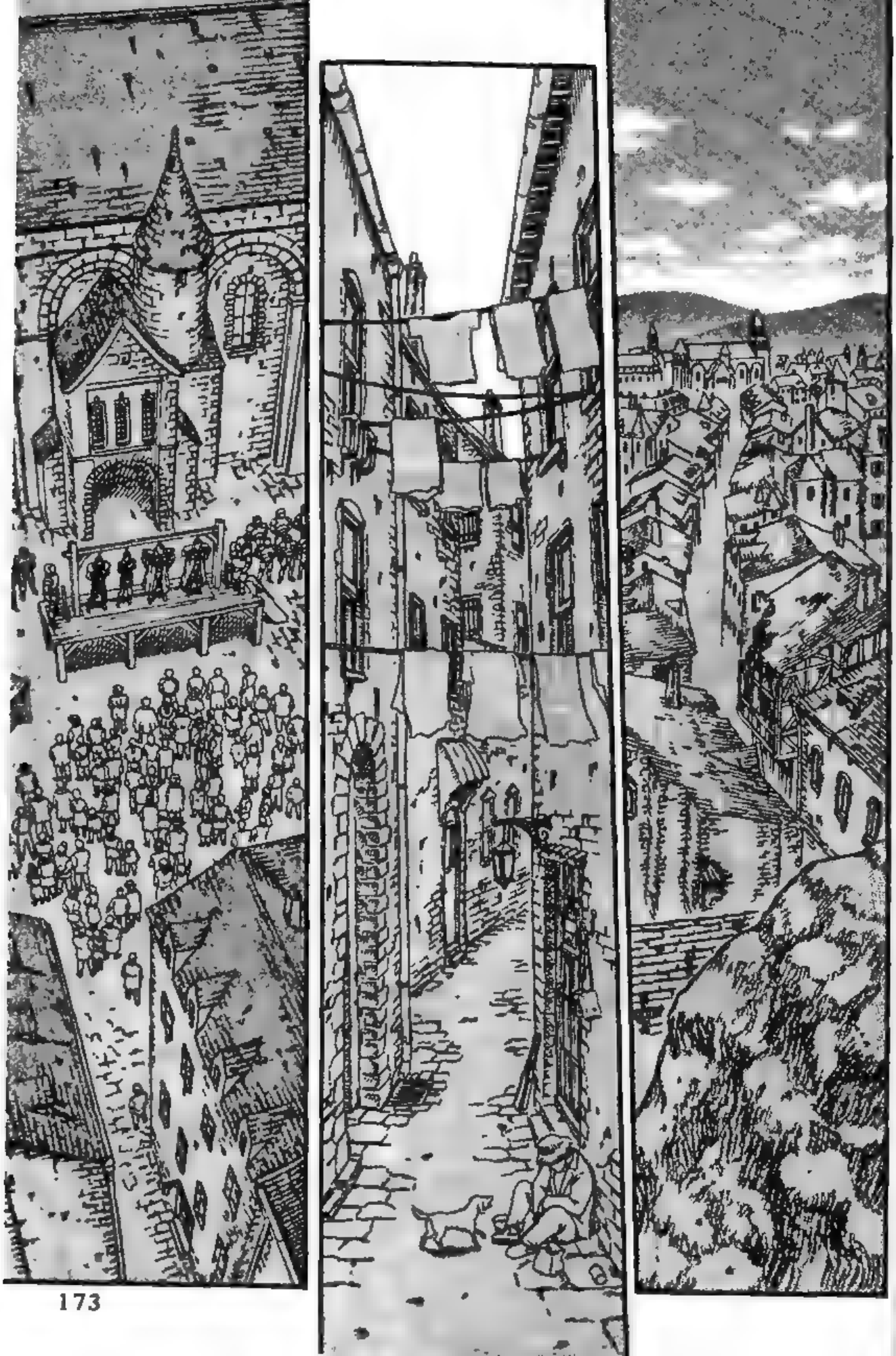
MMM... SO- MOS JAPO- NESES.
¿NO?

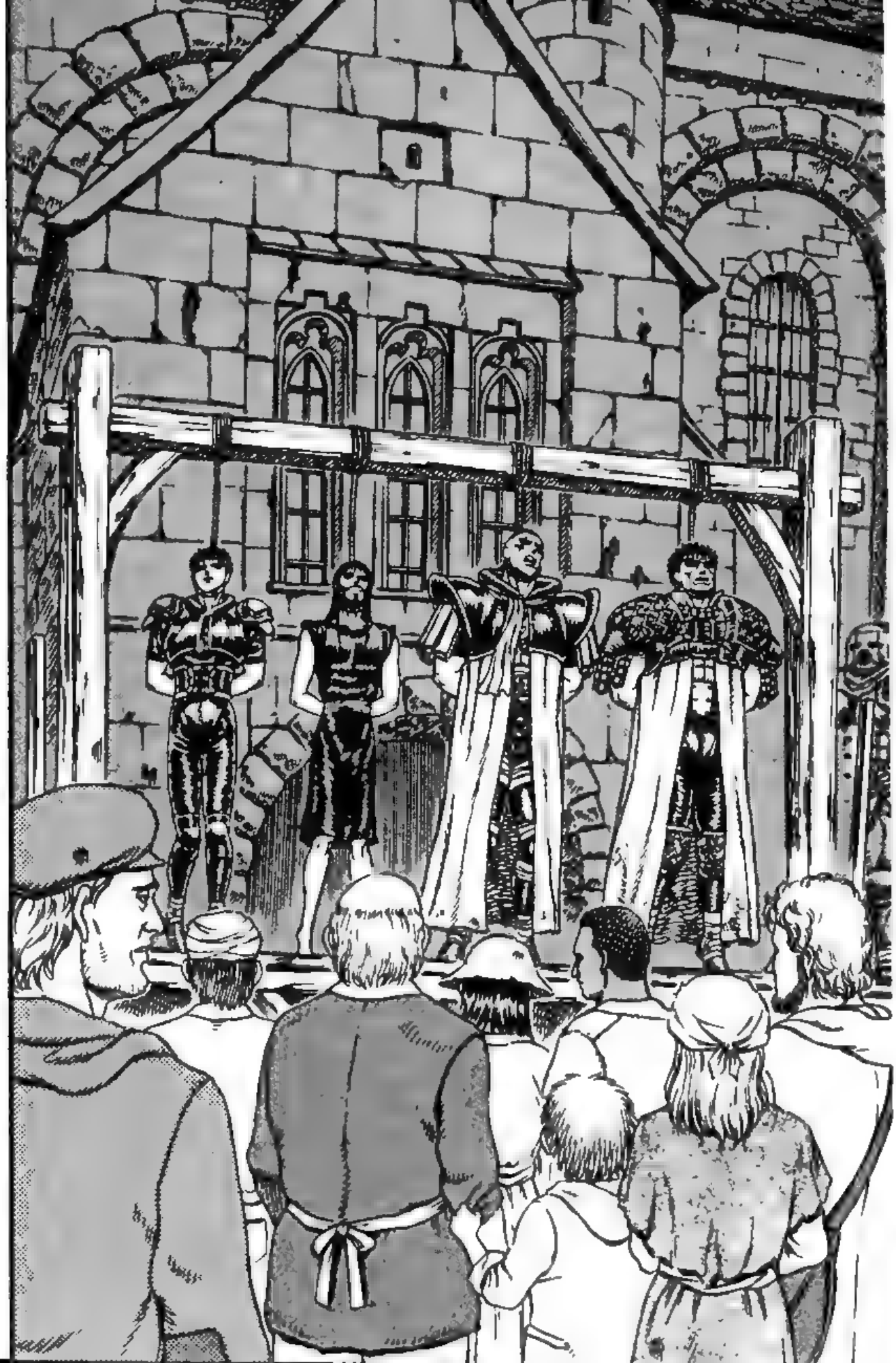
¡IROS DE AQUÍ!
HU... ¡HUID!
¡NOOOOO!
¡IROS!
¡AKIRA!
TODOS HAN SIDO SEDADOS.
¡LARGAOS YA DE UNA VEZ!

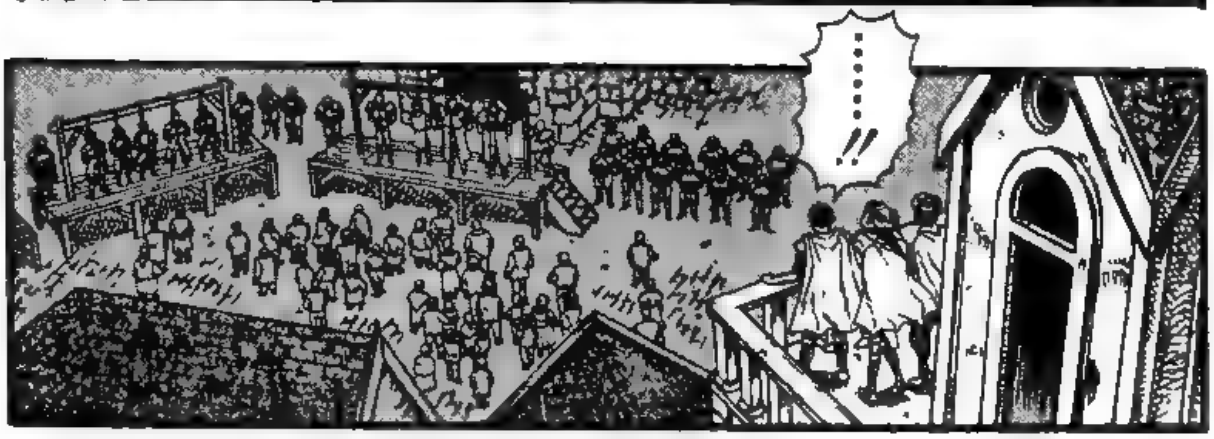
LO SIENTO, GOTO.
NO QUERÍA HACEROS ESTO.

PERDO-NADME...
PERO
NO PUEDO ESCON-DER A ESTA PERSONA
NTED

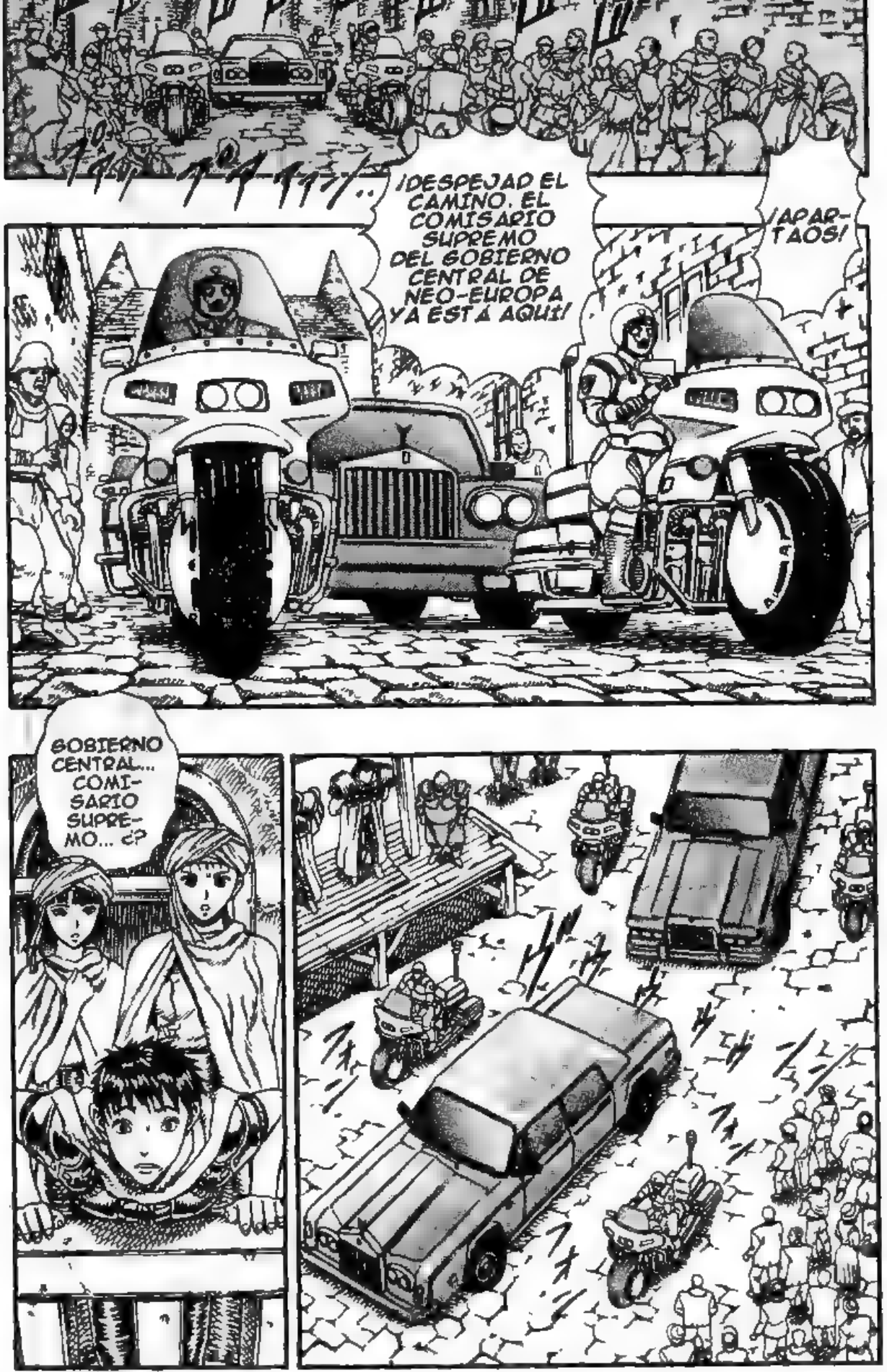
¡¡UGGGGH!






!!

LECHES... ¿QUÉ PODEMOS HACER AHORA...?
¿EJE-CUCIÓN PÚBLI-CA?


¡DESPEJAD EL CAMINO. EL COMISARIO SUPREMO DEL GOBIERNO CENTRAL DE NEO-EUROPA YA ESTÁ AQUÍ!
¡APARTAOS!
GOBIERNO CENTRAL... COMISARIO SUPREMO... ¿?

¡UGGGH!

¿QUIÉN ES?
ES JILALY
MIEMBRO DE LA ORGANIZACIÓN DE LÍDERES QUE RIGE Y REGULA EL ESTADO.
EL CREADOR DE NEO-EUROPA
UN PANOLI INTELECTUAL ...
¡CUANTO TIEMPO!
AZUMA ...

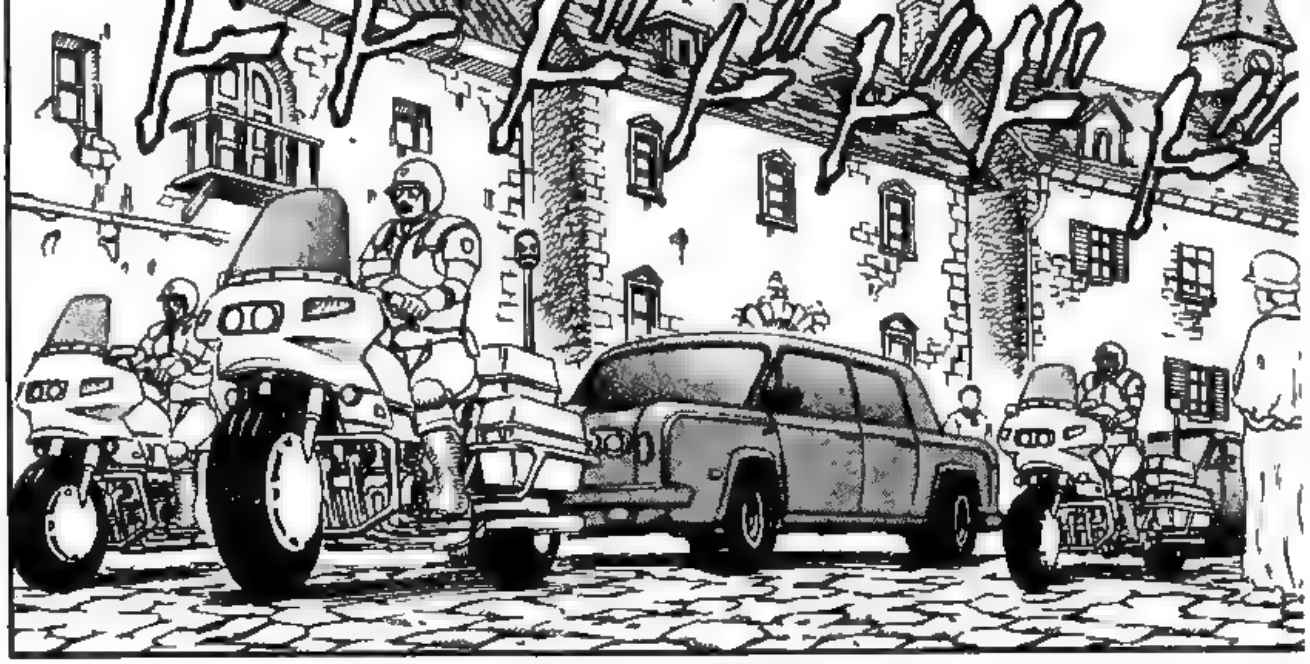
PARA NOSOTROS SÍ LO FUE.
DESDE QUE MONTASTE AQUEL ESCÁNDALO EN EL CORAZÓN DEL ESTADO
SÓLO REIVINDIQUE LOS DERECHOS DE LOS REFUGIADOS JAPONESES.
... NO... NO FUE UN ESCÁNDALO.
¿SABÉIS POR QUÉ VAIS A SER EJECUTADOS PÚBLICAMENTE?
VUESTRA EJECUCIÓN ORIGINARÁ EN ELLOS UNA FIDELIDAD MÁXIMA.
LA OPOSICIÓN AL ESTADO ES IMPERDONABLE.
EL ORDEN ES VITAL PARA LA NUEVA NACIÓN.

UGGH, UGGH
¡ESE ES EL ORDEN DE LA NACIÓN!
¿ORDEN?
¿FIDELIDAD?
¡EL VUESTRO ES EL GOBIERNO DEL TERROR!
¡CAPULLO INTEGRAL!
¡ESTO ES UNA DICTADURA!
¿DICTADURA?

EN CUALQUIER LUGAR, UNA NACIÓN NO DURA MUCHO SI NO EXISTE UN REDUCIDO NÚMERO DE ELEGIDOS QUE GUÍAN Y GOBIERNAN AL PUEBLO.
NO ME IMPORTA QUE LO TOMES ASÍ.
BANDIDO...
!!
グィッ
¿¡QUÉ!?
CONTEMPLAD LA PAVOROSA REALIDAD.

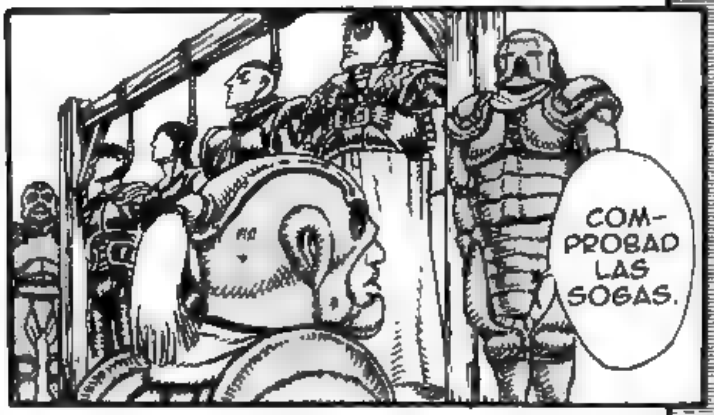
LA EXCESIVA LIBERTAD OTORGADA A LA HUMANIDAD GENERÓ ESTA TRISTE REALIDAD.
LOS JAPONESES ESPECIALMENTE TUVIERON DEMASIADA LIBERTAD
¡NOSOTROS ERAIS LOS PEORES!
ÑÑÑ

LA BASE DE NEO-EUROPA ES EL SISTEMA DE CLASES.
CON ÉL, SE ASEGURA LA PROSPERIDAD Y CONTINUIDAD DEL PAÍS.
PERO YA NO MÁS.
¡EJECUTADLOS!



¿QUÉ HACEMOS?

YA ES LA HORA.


COMPROBAD LAS SOGAS.

SSSS

.....

SOIS HUMANOS, ¿NO?
¡ESTABAIS ESCUCHANDO! ¿NO?
¿¡ESTÁIS DE ACUERDO!? ¿¡QUERÉIS VIVIR SEGÚN SUS DESEOS!?
¡ELLOS NO OS CONSIDERAN HUMANOS!
UGGGH
¡!?
HULK

¿¡ALGUIEN QUIERE AYUDAR A ESTE TIPO!? SI ES ASÍ, QUE ATAQUE CON ESE ARMA.
¡CON TODAS VUESTRAS FUERZAS!
¿TE HAS ENTERADO YA?
¡YA HAN COMPRENDIDO QUE DEBEN SER GOBERNADOS!

¡ARRRGH!
¡COBARDES!
¿NADIE VA A IR A AYUDARLES?
.....

YUKA..
IRÉ YO.
VOY DE TODAS FORMAS.
!
PERO... ES IMPOSIBLE...
¡NO PODRÁS SALVARLES!
YA LO SÉ PERO

¡SOIS HUMANOS! ¿NO!?
¿¡QUERÉIS VIVIR SEGÚN SUS DESEOS!?
SI NO VOY ... ME HABRÉ TRAICIONADO A MÍ MISMA.

.....

PREFIERO LUCHAR Y MORIR, A VIVIR DE ESTA FORMA.
NO SOY UN SIMPLE SER VIVO... SOY HUMANA ...

...
NO QUIERO PERDERLE...
ADEMÁS ...

.....
¡YO TAM-BIÉN VOY!
¿EH?
¡EJECU-CIÓN DE LA PENA!
NO QUIERO PERDER A KATSUJI.

!
MMM?

¡UOOOOOH!
¡OS VAMOS A MACHACAR A TODOS! ¡CAPULLOS!

¿¡QUE... ES ESO!?
¡NO QUEREMOS VIVIR COMO INSECTOS! ¡MATADNOS SI QUEREIS!
¡NOSOTROS TRES JUNTOS ÉRAMOS UNOS MACARRAS DE LA LECHE! ¡VAMOS!
¡Y NO PODEMOS DEJARLAS SOLAS!
¡SON ELLOS ...!

AAAH!
ゴゴゴゴ

¡ELIMINADLES, ELIMINADLES!
¡NO SABEN CON QUIEN SE LA ESTÁN JUGANDO!

¡ALLÁ VOOOOY!
¡MITSUO, VE TÚ!
¡PRIMERO SUELTA A KATSUJI!
KATSUJI
¡YA LLEGO!

¡ENA-NO!
SI YA DE-CÍA YO...
¡UAAAAAH!
...QUE NOS MACHA-CARÍAN...
!

SOIS MÁS DE LO QUE PARECÉIS.
GRACIAS.
¡UGH!

¡MITSUO, SIGUE-ME!
¡AKIRA! ¡CUIDA DE YUKA Y LOS DEMÁS!
¡DE ACUER DO!

UPSS
¡NO... SE VA A APAGAR...!
¡AKIRA!
¡NO OS PREOCUPÉIS, YA ESTOY AQUÍ!

¡NUESTRA CUADRILLA NO SE DEJARA VENCER ANTE VOSOTROS!

¡UNNNG!
!

¿QUÉ PA-SA?

¿TANTA FURIA QUE NI PUEDES HABLAR?

¡GUOOO!

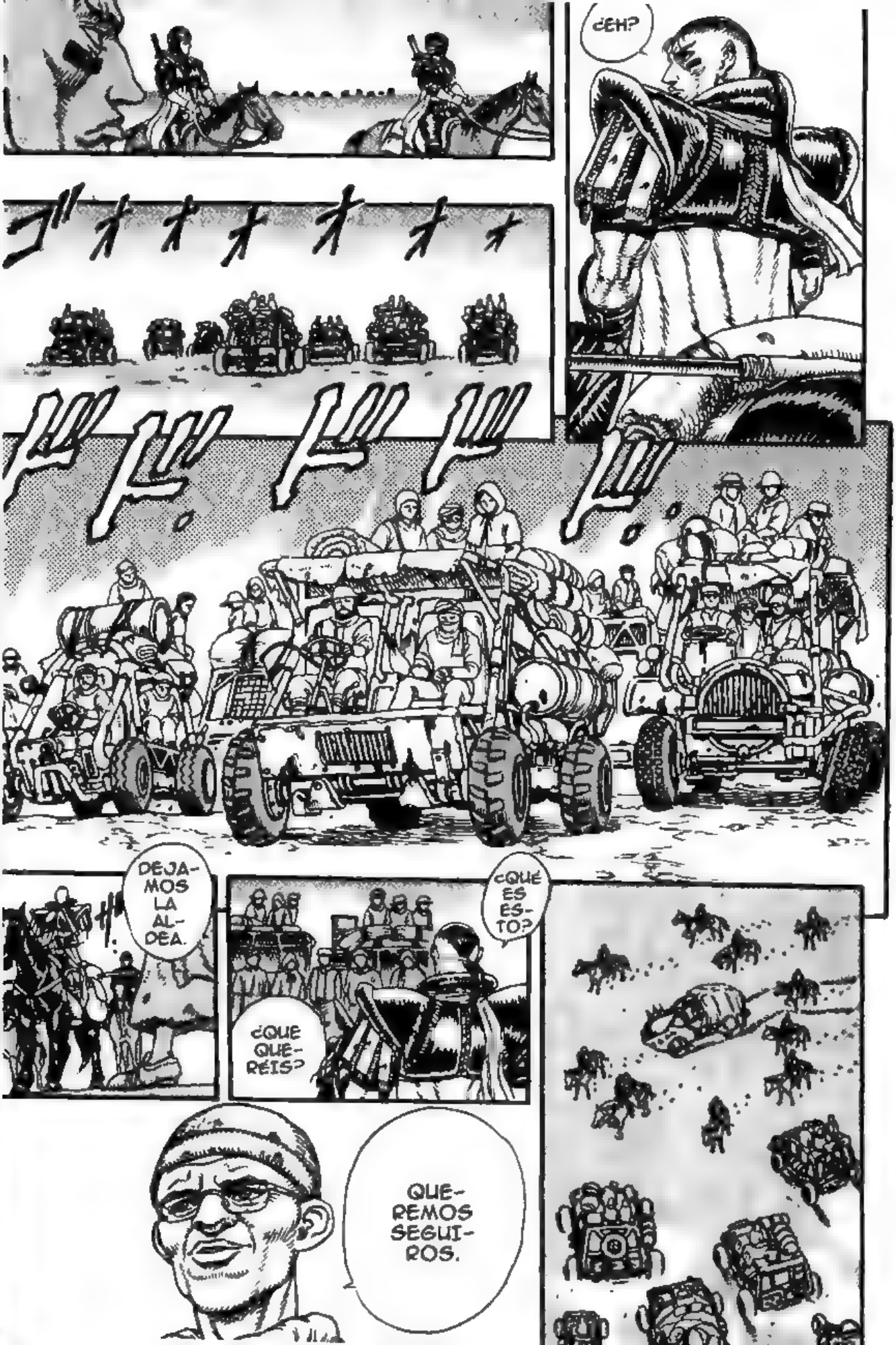
¡GRORAO!

¡NO ES COMPARABLE A LA MIA!
TU RABIA ...
¡TOMA ESTO!

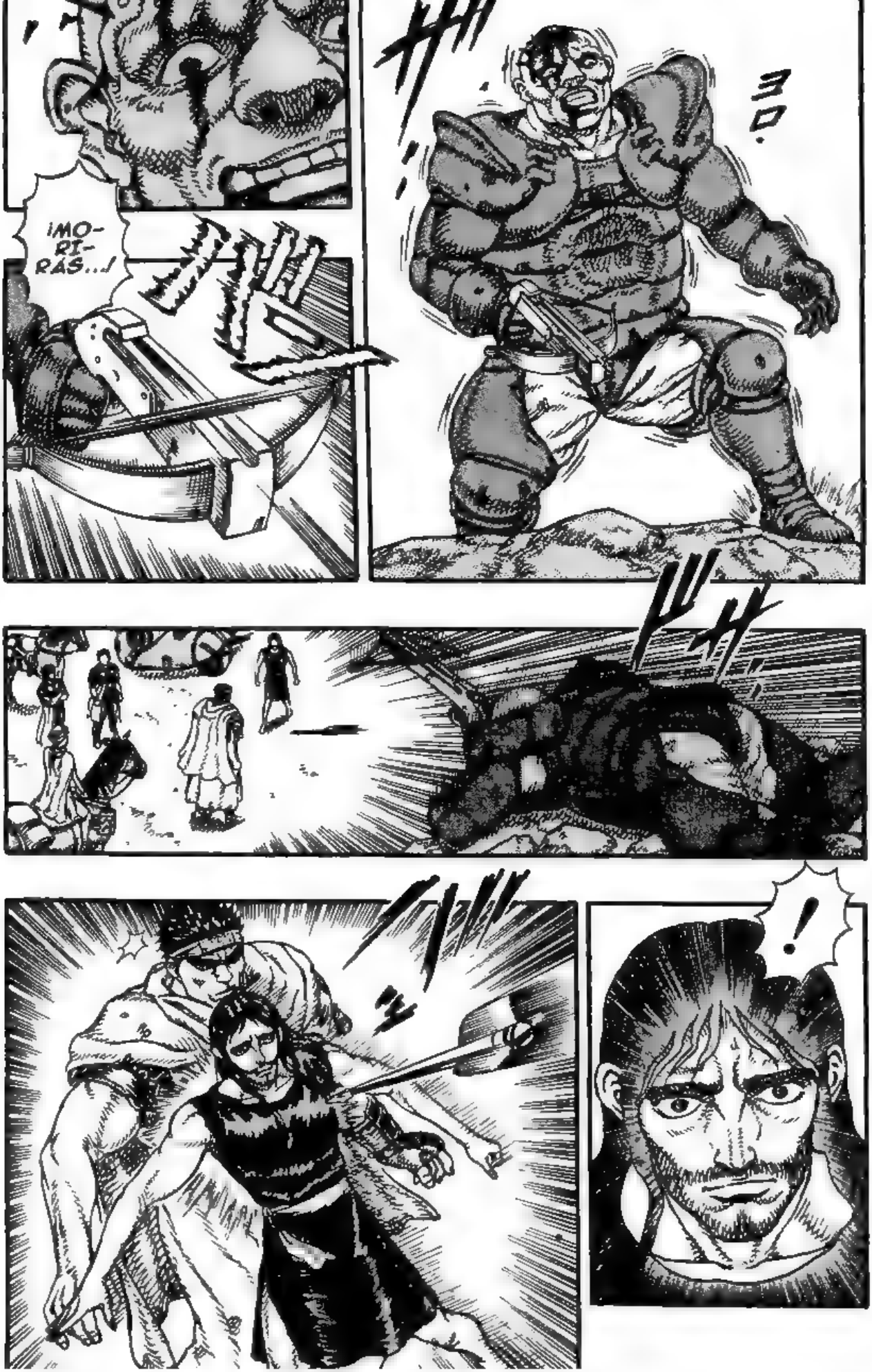
……
……
ガシ!

¡YA NO PODRÉ CABREARME CON VOSOTROS!
¡!
JE, JE, JE NO ES PARA TANTO

......
MEJOR IRSE CUANTO ANTES...
......
ドドドドドド

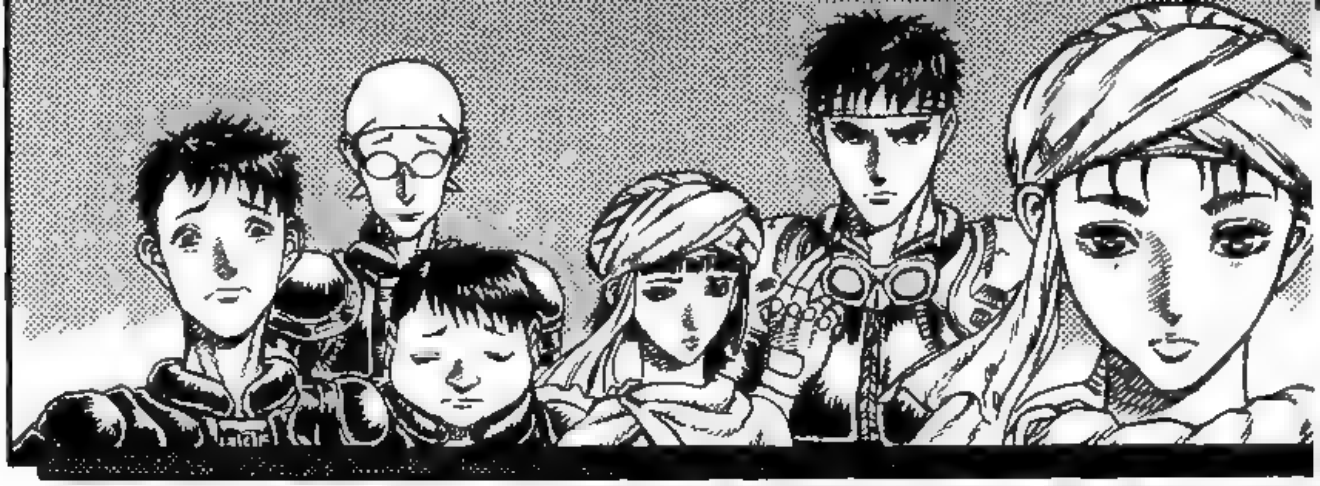

¿EH?
¿QUÉ ES ESTO?
¿QUÉ QUERÉIS?
DEJAMOS LA ALDEA.
QUEREMOS SEGUIROS.

¿CÓMO?
NEO-EUROPA NO ES UN ESTADO PARA NOSOTROS.
.....
NOSOTROS...
...QUIERE-MOS VIVIR COMO PERSONAS.
.....
.....


ヨロ
¡MO-RI-RAS...!
!

¡UGH!
AZÚMA
!
GRA-
CIAS
...
KAT-
SU-
JI
...
YO YA NO SOY NECESA-RIO EN ESTE MUNDO...
MIRA... A TODA ESTA GENTE...

... UNA ÉPOCA ... SIN VIOLENCIA ...
KAT-SUJI ...
ALGUIEN COMO TÚ ES INDISPENSABLE EN ESTOS MOMENTOS.
A... AZUMA ...
PERO... ACUÉRDATE ...
... AUNQUE AHORA LUCHÉIS... ... ALGÚN DÍA... UN MUNDO SIN VIOLENCIA...
¡A... AZUMA ...!
AUN SIENDO YAKUZA SÉ ESAS COSAS...
AUNQUE NO ME LO DIJERAS, LO SÉ.
SÍ, LO SÉ.
¡IMBÉCIL!
¡!!



LOS MIEMBROS DE MI BANDA... YA NO SON LOS ÚNICOS QUE RENIEGAN DE NEO-EUROPA...

Y AHORA, ¿QUÉ HACE-MOS?

.....

ボコ

¿NA-
IÓN!?
UNA NUEVA ...
!
EN-
TON-
CES
...
...¡TENE-
MOS QUE
CREAR
UNA
NUEVA
NA-
CIÓN!
¡KAT-
SUJI!
ALLÍ DONDE
EL HOMBRE
PUEDA VIVIR
COMO
HOMBRE.
LIBRE.
SIN
DISTIN-
CIÓN
DE RAZAS
NI
GRUPOS
ÉTNI-
COS.
¡NIPÓN!
¡ESA SERÁ
LA NUEVA
NACIÓN!

¡NOSOTROS LE DAREMOS FORMA!
¿... LA NUEVA NACIÓN ...?
NIPÓN ...
¡DECLARO EL NACIMIENTO DE NUESTRA NUEVA NACIÓN!
¡NIPÓN!
¡AQUÍ, EN ESTA TIERRA, Y AHORA, EN ESTE MOMENTO!

JAPÓN (FIN)

MANGALINE

Japón

JAPAN by Buronson / Kentaro Miura
© Buronson 1992
© Kentaro Miura 1992
All rights reserved

First published in Japan in 1992 by HAKUSENSHA, INC., Tokyo
Spanish Language translation rights in Spain arranged with
HAKUSENSHA, INC., Tokyo through TOHAN CORPORATION, Tokyo
Versión española extraída directamente de la versión original japonesa.

Edición Española:
© 2001 MangaLine Ediciones S.L.
C/ Doctor Leal Castaño T-1 local nº5 bajo
41009 Sevilla (ESPAÑA)
Web: www.mangalinecomics.com
e-mail:mangaline@mangalinecomics.com

Primera Edición: Marzo de 2002

Editores: Miguel Ángel Díaz Saldaña y Daniel Piñero Salido
Traducción © Emilio Gallego Zambrano
Diseño Gráfico: Gráficas Qulumbira
Rotulación: Juan M. Piñero Salido

ISBN: 84-95941-03-1
Depósito Legal: En trámites

Impreso por Gráficas Qulumbira, S. Coop. And.
C/ Rodríguez de la Fuente, 22 local.
Tlf: 954 797 701 Fáx: 954 797 736
e-mail:qulumbira@infonegocio.com
41310 Brenes (Sevilla)

DISTRIBUCIÓN:
OTAKULAND DISTRIBUCIONES
C/ Berbiquí nº 21, Polg. Ind. Santa Ana
Rivas Vaciamadrid - 28529 (Madrid)
Tlf: 916 669 652/55 - Fáx: 916 669 374.
e-mail:berbiqui@infonegocio.com

BURONSON
KENTARO MIURA

Japan

JAPÓN

MANGALINE ediciones

P.V.P.: 5,98 €

ISBN: 84-95941-03-1

9 784959 410318

Para Adultos